

《河北省非英语专业大学生英语口语交际障碍及对策研究》

结 题 报 告

一、课题的提出

(一) 概念的界定

交际障碍是以害怕与人交往或当众说话,而尽力回避为特征的一种表现形式。英语口语交际障碍则是指在英语口语交际过程中,由于各种原因致使说话人无法流畅、准确地运用英语来表达自己的思想、传递心中所要表述的信息。根据障碍产生诸因素,我们可以将英语口语交际障碍分为心理障碍、语言基础障碍(词汇障碍、语法障碍、听力障碍)、语境障碍和中西方文化差异障碍等。

(二) 课题研究的背景及意义

当今世界,随着科学、技术、文化和教育的不断发展,国际间合作、交流日渐频繁,英语已经成为全球通用的一种语言工具;我国对外交往日益增多,英语口语交际现象越来越普遍,英语在我国对外交际中发挥着无可替代的作用。

我国2004年《大学英语课程教学要求(试行)》(高等教育司)指出大学英语的教学目标是培养学生的英语综合应用能力,特别是听说能力,使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流,同时增强其自主学习能力,提高综合文化素养,以适应我国社会发展和国际交流的需要。由此可见,英语口语交际能力的培养是我国大学英语教学主要目标之一。

然而,目前就我国现行的英语教学而言,非英语专业大学生普遍英语口语交际能力低下,在英语口语交际中存在着诸多障碍因素,尚未达到运用英语有效地进行口头交流这一英语课程目标要求。因此,就英语教学而言,分析并消除英语口语交际障碍诸因素至关重要,是一个亟待解决且不容回避的问题,它的研究对促进学生英语口语交际能力的提高具有较强的现实意义,对于我国英语教学具有较强的理论意义和实践意义。

理论意义:旨在验证和完善既有的英语教学方法、理论,创建新型的英语口语教学模式;在英语教学中实施素质教育。

实践意义:培养英语教师的素质教育意识,指导教师进行英语口语教学;帮助学生消除英语口语交际障碍诸因素,提高他们的英语口语交际能力,进一步推进我省英语

教学实践的发展。

二、课题研究的理论依据

(一) 语义场理论

语义场理论 (The Theory of Semantic Fields) 是德国学者 J. Trier 最先提出来的, 其核心旨在探讨词表达的类概念与词表达的种概念之间的关系。语义场又叫词汇场, 是指归属于一个共同概念之下的、意思上紧密相连的 (不论是表共性的还是表差异的) 一组词的聚合体。它是一个系统, 把相互关联的词汇和短语组织起来, 显示其间的相互关系, 意义相关的 W1、W2、W3……, 构成一个集合, 称为词汇场, 词汇场 F1、F2、F3……的集合构成某一语言的词汇总和 V(vocabulary)。根据单词间的涵义关系, 语义场可以分为上下义义场 (hyponymy): bird/crow, 同义义场 (synonymy): large/big 和反义义场 (antonymy): love/hate, 整体与局部义场 (meronymy): house/door, 荷恩等级关系义场 (Horn Scale relationship): all/many/some 等。

(二) 语境理论

语境这一概念最早由英国人类学家 B. Malinowski 在 1923 年提出来的。它指的是人们运用自然语言进行言语交际的言语环境。他将语境分为两类, 一是“情景语境”, 一是“文化语境”。也可以说分为“语言性语境”和“非语言性语境”。语言性语境指的是交际过程中某一话语结构表达某种特定意义时所依赖的各种表现为言辞的上下文, 它既包括书面语中的上下文, 也包括口语中的前言后语; 非语言性语境指的是交流过程中某一话语结构表达某种特定意义时所依赖的各种主客观因素, 包括时间、地点、场合、话题、交际者的身份、地位、心理背景、文化背景、交际目的、交际方式、交际内容所涉及的对象以及各种与话语结构同时出现的非语言符号 (如姿势、手势) 等。

(三) 建构主义理论

建构主义理论 (constructivist theories of learning) 的核心观点是: 学习者要想获得成功, 必须自己去发现和转换复杂的信息。建构主义理论将学习者看作是不断用新信息去检验已有的旧经验, 并且当旧经验不再合用时, 修改旧经验。在建构主义理念下, 教师是学生学习的“辅佐者”而不是“主宰者”, 教师帮助学生发现意义, 而不是“一言

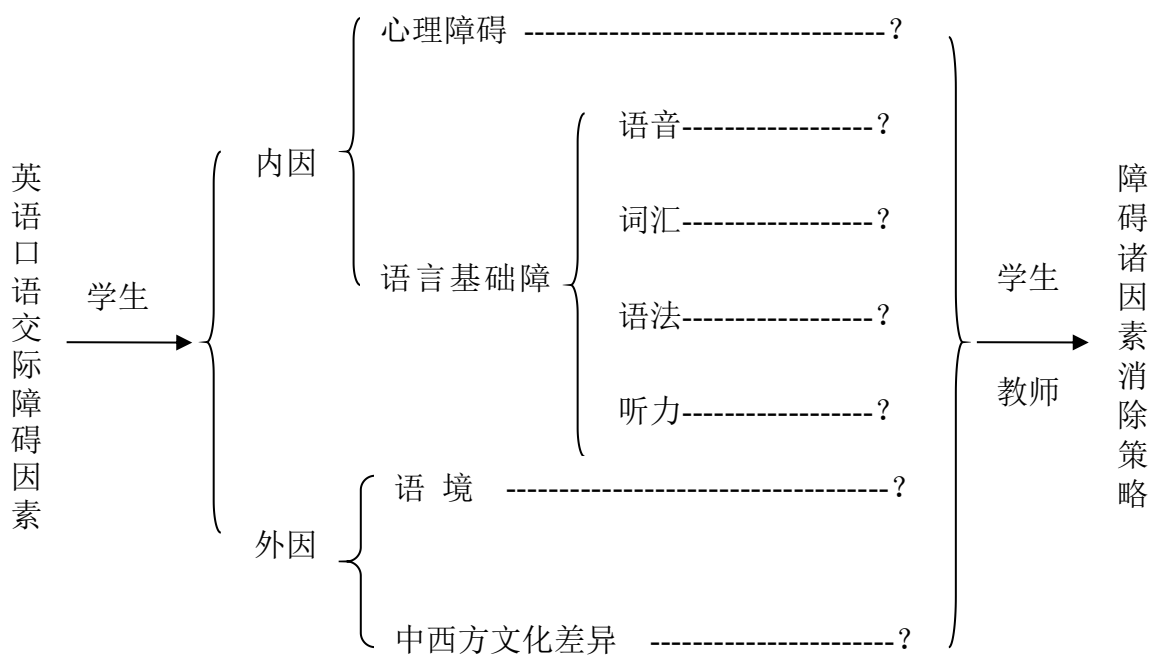
堂”或者控制所有的课堂活动。就英语教学而言，课堂上应以学生为主体，教师所起的仅是指导作用。

(四) 图示理论

图式 (schema) 是由哲学家康得 (Kant) 在 1781 年首先提出的。后来巴特利特 (Burtlett) 于 1932 年最先把它应用于心理学研究。他认为图式是由过去的经验组成的。20 世纪 70 年代后期。美国人工智能专家鲁梅尔哈特 (Rumelhart) 等作了大量的研究把图式概念发展为一种完整的理论。其主要观点是：人们在理解新事物时候，需要将新事物与已知的概念、过去的经历，即背景知识联系起来。图式理论认为，任何语言材料，无论是口头的还是书面的，本身并无意义，它只是指导听者或读者如何根据自己原有的知识将其恢复或构成意思。图式是人头脑中存在的知识单位。

(五) 研究理论框架

本课题在上述语言学、教育学和心理学等理论上，构建了以学生为出发点的研究理论框架：从学生内因和外因两个视角出发，调查、分析非英语专业大学生英语口语交际障碍诸因素，从学生和教师两个方面提出相应的消除策略，并通过实践验证各项消除策略的可行性和实效性。具体研究理论框架如下：



三、研究的基础和现状

目前，我国许多学者对大学生英语口语交际障碍和对策进行了分析研究。例如：康志峰的研究基于心理和语言环境障碍；施惠英着手于文化差异研究；陈忠于从学生自信心和口语能力方面进行了研究；陈益莲通过调查分析总结出：非英语专业大学生口语交际障碍主要为语言环境障碍、心理障碍、词汇障碍、听力障碍等，她提出通过合作学习来消除交际障碍诸因素。廖东红提出运用应变策略来消除跨文化交际障碍。王立非论证了运用交际策略可以有效提高学生英语口语交际能力。前人研究虽提出了消除障碍的一些方法、策略，然而大多是从个别视角出发的，没能系统性的对障碍成因及对策加以分析探讨，没能全面考虑到学生的内、外诸因素，如：学生的词汇量、语法知识、听力水平和语境等，针对障碍诸因素尚未提出系统的消除策略。因此，该项研究仍有待进一步深入，障碍分析及消除对策有待进一步补充和完善。

四、研究目标

- 1、通过内、外因两方面的调查研究，总结造成学生英语口语交际障碍的主要因素。
- 2、从师、生两个角度提出消除英语口语交际障碍的策略。
- 3、通过实践验证各项消除策略的可行性和实效性。

五、研究内容

1、从内因和外因两个方面对河北省非英语专业大学生英语口语交际障碍进行调查研究。其中内因包括：心理障碍、语言基础障碍（语音、词汇、语法、听力）；外因包括中西方文化差异、语境障碍。

2、针对各项主要障碍从师、生两个方面探寻有效解决方法 and 对策。重点探索心理障碍消除策略、词汇学习策略、语法教学策略、听力障碍消除策略等。

3、在实践中检验各项障碍消除策略的可行性和实效性。

六、研究方法

1、文献法。通过查阅书籍、上网搜索，收集整理相关资料，了解国内外相关的研究现状，为本课题奠定研究基础。

2、问卷调查法。运用自行设计的调查问卷调查了解产生英语口语交际障碍的主要因素。课题组在河北省六大城市（石家庄、保定、唐山、秦皇岛、张家口和沧州）选取了 12 所

高等院校，面向 07、08 和 09 级非英语专业文、理科学生发放问卷调查 2000 份，收回有效问卷 1688 份，回收率为 84 %，运用 SPSS 软件统计分析学生英语口语交际障碍的主要因素。

3、行动研究法：将课题组所研究出的相应对策应用到英语教学中，进一步验证其实效性。将水平相当的学生分成“实验组”和“对照组”，采取不同的教学模式进行教学，经过半年的实验后，对两组学生英语口语交际水平分别进行测试，通过分析两组的差异性验证新的教学模式的有效性和可行性。

七、研究过程和步骤

以河北省非英语专业大学生为研究对象，从内因和外因两个角度出发，第一步通过问卷调查找出造成学生英语口语交际障碍的主要因素。第二步针对这些主要因素从学生和教师两个方面提出相应的消除交际障碍的策略，为学生提供切实可行的学习方法，为教师提供科学有效的教学模式，为我省的大学英语教学改革提供一定的依据和方法。第三步通过实践验证各项障碍消除策略的可行性和实效性。

课题研究分为四个阶段

第一阶段：准备阶段（2008.3—2008.6）搜集课题相关资料，阅读并整理文献资料，写出研究计划。

本阶段完成了二项任务：

1、查阅文献资料。按照课题分工，课题组成员分别到唐山师范学院、唐山市图书馆、石家庄市图书馆或登陆中国期刊网查阅相关资料，收集整理相关信息。

2、召开读书会，交流信息，拓展思路，为课题的研究奠定理论基础。

第二阶段：论证阶段（2008.7—2008.10）论证课题的可行性，写出开题报告；精心编写调查问卷；开展预调查工作，分析问卷的信度和效度；修改和完善问卷内容。

本阶段完成了三项任务

1、编写开题报告。课题组通过对搜集到的资料进行分析总结，论证课题的可行性，写出了开题报告。

2、编写问卷调查。

1) 课题组负责人对成员进行调查问卷设计的培训，讲解问卷调查的设计原则、

种类、步骤、技巧。其次，布置每个成员自行设计一套调查问卷。

2) 课题组负责人与主研人汇总分析课题组成员设计的问卷，在此基础上设计出一份较为完整的调查问卷。

3) 在本校面向 120 名专科生进行小范围的预调查，检验问卷的信度与效度，并在此基础上补充、完善问卷调查。

问卷由三部分构成：1) 个人简况 2) 四十七道五级分层选择题 3) 两道主观开放问答题。

课题组成员结合多年的教学实践，通过对学生访谈及预调查，初步推测英语口语交际障碍形成的主要原因为：心理因素、语言基础因素（语音、词汇、语法和听力）、文化差异和语境等因素，其中前两项为学生内因，后二项为外因。

因此，问卷调查对学生的英语口语交际情况从上述因素方面进行了设计。此外，问卷还包括对学生在口语交际中所运用交际策略的现状调查。最后，要求学生根据自己实际情况进行客观描述：1、在英语口语交际中所存在的主要障碍。2、在英语口语交际中听说或运用过哪些交际策略。

3、制定课题实施方案。在查阅文献和读书交流的基础上，课题组制定了具体的实施方案。

第三阶段：实施阶段（2008.11—2009.8）培训组织相关人员开展问卷调查工作；收集整理后对结果加以分析研究，探寻并验证各项障碍的相应有效对策。

本阶段主要完成了七项任务：

1、进行问卷调查。我们在河北省选取了六大城市（石家庄、保定、唐山、秦皇岛、张家口和沧州）12 所高等院校，面向 07、08 和 09 级非英语专业文、理科学生发放问卷调查 2000 份，收回有效问卷 1688 份，回收率为 84 %。

2、建立库结构。由课题组专业人员使用 SPSS11.5 软件，依课题的要求建立库结构，为问卷数据的输入和统计分析奠定基础。

3、输入数据，运用 spss 软件对数据进行分析统计。

4、汇总口语交际障碍的调查结果。

5、剖析非英语专业大学生英语口语交际障碍诸因素并提出相应的消除策略。

6、课题组成员根据分工对口语交际障碍诸因素消除策略进行研究。

7、通过教学实践验证消除口语交际障碍诸因素的各项策略。

第四阶段：总结阶段（2009.9—2009.11）对整个课题研究工作加以验证和总结，整理课题的研究成果。

本阶段主要完成了三项任务：

1、撰写课题研究报告和论文。由课题负责人和主研人撰写课题的研究报告。课题组成员按照分工完成预期的研究成果。

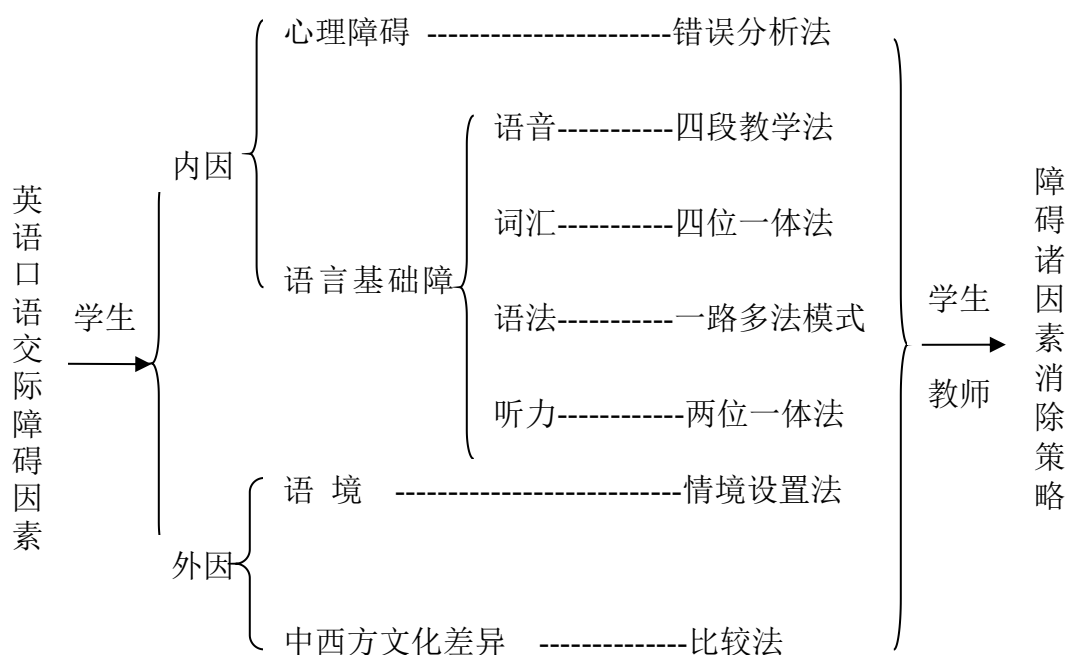
2、收集整理课题结题材料。由课题负责人按照结题材料的上报要求进行整理汇总，装订成册。

3、聘请专家对课题进行鉴定。

八、课题研究成果

通过问卷调查分析，课题达到了既定的目标：从学生内因和外因两个方面，系统地分析了非英语专业大学生在英语口语交际中存在的障碍构成诸因素，分别提出了相应的消除策略，并在实践中对其可行性和实效性加以了验证。

（一）课题研究理论框架及成果示意图和具体内容如下：



1、实践研究成果：

1) 通过问卷调查，分析了英语口语交际障碍构成诸因素。

非英语专业大学生英语口语交际障碍是由学生内因和外因两个方面造成的。内因为心理障碍和语言基础障碍；外因为文化差异障碍和语境障碍。其中语言基础障碍包括语音、词汇、语法和听力障碍。在障碍整体诸因素中，语言基础障碍为主要障碍因素，占据主导地位，其他为相对次要障碍因素。

2) 系统性地分别提出了各项障碍诸因素消除策略。

障碍诸因素及消除策略

障碍因素	心理	语音	词汇	语法	听力	语境	中西方文化差异
消除策略	错误分析法	四段教学法	四位一体法	一路多法教学模式	两位一体法 图示教学法	情境设置法	比较法

3) 提出了英语口语交际能力培养策略

2、理论研究成果：

1) 语音四段教学法

2) 词汇四位一体法

3) 语法一路四法教学模式

4) 两位一体法和图示教学法听力训练模式

3、学术论文成果：

1) 非英语专业大学生英语口语交际现状调查与分析（伦淑新）今日科苑 2010.04

2) 大学生英语口语交际心理障碍及消除策略（葛红梅 伦淑新）硅谷 2010.03

3) 音形义性四位一体下的词汇学习策略（伦淑新）中国校外教育 2009.12

4) 大学生英语口语交际语法障碍及消除策略（伦淑新）中国校外教育 2010.01

5) 影响大学生英语听力理解的因素及对策

---英语口语交际听力障碍及消除策略（葛红梅）考试周刊 2009.第 49 期

6) 随风潜入夜,润物细无声

----浅谈英语教学中的文化渗透（贾嫦娥） 科教文汇 2009.02

7) 英语口语交际文化障碍及消除策略（宁永）中国科教创新导刊 2010.01

8) 浅谈中西方文化差异与英语教学（耿海燕）教育教学论坛 2010.04

- 9) 大学英语口语课堂实践与教学方法探究 (董 慧) 中国科教创新导刊 2010.03
- 10) 英语口语交际障碍成因分析及对策研究 (宁永) 中国校外教育 2010.1
- 11) 大学生英语口语交际障碍及消除策略实证研究(伦淑新)中国科教创新导刊 2010.02
- 12) 大学生自主学习能力的培养策略 (伦淑新) 中国科教创新导刊 2009.07
- 13) 错误分析与纠正策略 (伦淑新 许翠敏) 中国校外教育 2008.07
- 14) 大学生英语口语交际能力培养策略 (伦淑新)

(二) 河北省非英语专业大学生英语口语交际障碍构成诸因素调查分析

课题组成员结合多年的教学实践, 通过对学生进行访谈和预调查, 从学生内因和外因出发, 设计了包括心理障碍、语言基础障碍 (语音、词汇、语法和听力)、中西方文化差异障碍和语境障碍等因素在内的调查问卷, 分析学生产生英语口语交际障碍的主要因素。课题组在河北省六大城市 (石家庄、保定、唐山、秦皇岛、张家口和沧州) 选取了 12 所高等院校, 面向 07、08 和 09 级非英语专业文、理科学生发放问卷调查 2000 份, 收回有效问卷 1688 份, 回收率为 84 %, 运用 SPSS 软件统计分析学生英语口语交际障碍的构成因素。

问卷中的选择题根据美国心理学家李克特 (Likert) 五点量表设计而成, 由一组陈述和五种回答组成, 选项分别标记为 1, 2, 3, 4, 5。它们分别代表被调查者与各陈述内容的相符程度。1=这句话完全或几乎完全不适合我的情况; 2=这句话通常不适合我的情况; 3=这句话有时适合我的情况; 4=这句话通常适合我的情况; 5=这句话完全或几乎完全适合我的情况。

1、内因

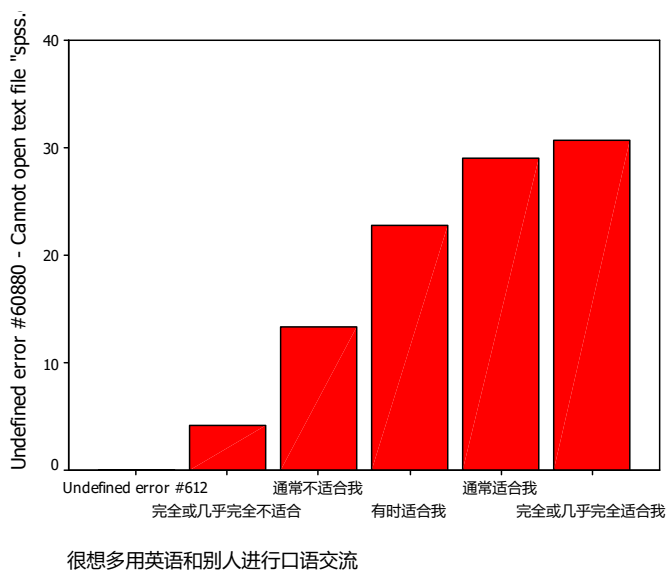
1) 心理障碍

就心理障碍而言, 课题组设计了 7 个选择题, 分别调查学生对英语口语交际的兴趣、态度、自信心和心理相关因素等内容。具体分析如下:

图表 1-1-1 大学生英语口语交际意向统计

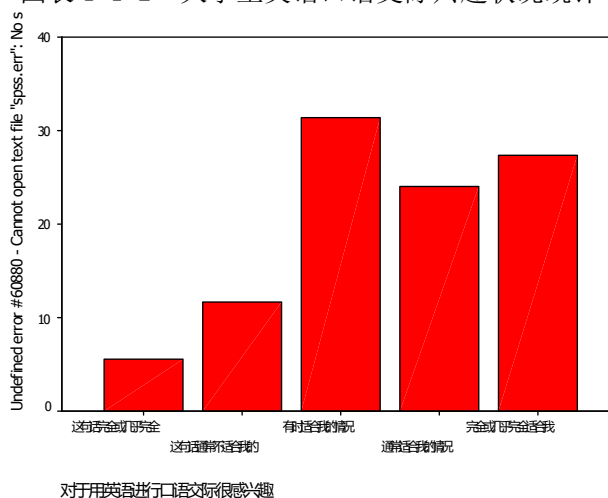
很想多用英语和别人进行口语交流

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	完全或几乎完全不适合我	71	4.2	4.2	4.2
	通常不适合我	224	13.3	13.3	17.5
	有时适合我	384	22.7	22.8	40.2
	通常适合我	491	29.1	29.1	69.4
	完全或几乎完全适合我	517	30.6	30.6	100.0
Total		1687	99.9	100.0	
Missing	System	1	.1		
Total		1688	100.0		



从图表1-1-1中，我们可以看出：就英语口语交际而言，4.2%的学生非常不愿意用英语和别人进行口语交流；13.3%不愿交流；22.7%交流意愿不确定，时而很愿意，时而不愿意；29.1%通常很愿意；30.6%非常愿意。可见，大部分学生很想多用英语和别人进行口语交流，对于英语口语交际持肯定态度。

图表 1-1-2 大学生英语口语交际兴趣状况统计



对于用英语进行口语交际很感兴趣

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	这句话完全或几乎完全不适合我	93	5.5	5.5	5.5
	这句话通常不适合我的情况	198	11.7	11.7	17.2
	有时适合我的情况	530	31.4	31.4	48.6
	通常适合我的情况	406	24.1	24.1	72.7
	完全或几乎完全适合我的情况	461	27.3	27.3	100.0
Total		1688	100.0	100.0	

图表1-1-2显示：非英语专业大学生对于英语口语交际比较感兴趣和非常感兴趣的比例分别为24.1%和27.3%，明显高于不感兴趣和很不感兴趣的11.7%和5.5%，感兴趣和不感兴趣的比值为：51.4：17.2，其余31.4%处于中间状态，他们表明有时对英语口语交际很感兴趣。这一结果说明，整体而言学生对于英语口语交际还是比较感兴趣的，对英语口语交际持积极、主动的态度。

图表 1-1-3 大学生对英语口语练习态度的频数统计

非英语专业学生没必要练习口语

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	这句话完全或几乎完全不适合我	831	49.2	49.2	49.2
	这句话通常不适合我	369	21.9	21.9	71.1
	这句话有时适合我	256	15.2	15.2	86.3
	通常适合我	145	8.6	8.6	94.8
	这句话完全或几乎完全适合我	87	5.2	5.2	100.0
Total		1688	100.0	100.0	

通过表1-1-3，我们可以看出：就非英语专业大学生进行英语口语练习而言，认为几乎完全没有必要和通常没有必要的比例分别为5.2%和8.6%，两者占总人数的13.8%；认为有必要和非常有必要的比例分别为21.9%和49.2%，占总人数的71%，其余15.2%对此持中立性的态度。这充分说明，大学生中，大部分人对于运用英语进行口语练习持肯定的态度，他们认为英语口语交际练习是很有必要的。

表 1-1-4 大学生英语口语交际自信心频数统计

有信心用英语进行口语交际

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	这句话完全或几乎完全不适合我的情况	167	9.9	9.9	9.9
	通常不适合我的情况	443	26.2	26.2	36.1
	有时适合我的情况	552	32.7	32.7	68.8
	通常适合我	351	20.8	20.8	89.6
	完全或几乎完全适合我	175	10.4	10.4	100.0
Total		1688	100.0	100.0	

表 1-1-4 显示：大学生中对“有信心用英语进行口语交际”持肯定态度的比例为 10.4+20.8=31.2；对这一描述持否定态度的为 9.9+26.2=36.1；认为有时具有自信心的为 32.7。自认为缺乏自信的比例 36.1）时而有信心的比例 32.7）有信心的比例 31.2。这一结果表明：大学生在运用英语进行口语交际时普遍存在自信心不足的现象。

表 1-1-5 大学生英语口语交际心理现状描述性统计

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
自尊心或虚荣心较强怕出错不愿说英语	1688	1	5	2.87	1.183
性格内向、害羞不愿和别人进行语言交流	1687	1	5	2.16	1.148
即使能做到说的很流利、没错误我也不敢说英语	1687	1	5	1.85	1.049
如果口语水平达到能够不出错的话我就愿意说英语	1687	1	5	3.60	1.288
Valid N (listwise)	1687				

表1-1-5显示：

- 1) “自尊心或虚荣心较强怕出错不愿说英语”平均值为2.87，说明相当一部分学生是因为怕出错有失脸面才不愿说英语。
- 2) “性格内向、害羞不愿和别人进行语言交流”平均值为2.16，说明少数学生是因为性格内向、害羞导致的心理交际障碍。
- 3) “即使能做到说得很流利、没错误我也不敢说英语”平均值为1.85，说明如果能

够做到不出错的话，大部分学生是敢于说英语的。

4) “如果口语水平能达到不出错的话我就愿意说英语”这一描述的平均值为3.6，说明学生们对于说英语也是持肯定态度，不愿说只不过是因为害怕出错而已。

综上所述，学生对用英语进行口语交际是持肯定态度的，但是由于性格、自尊心或虚荣心强等种种原因却害怕在交际中出现错误有失脸面，所以部分学生在英语口语交际中缺乏自信心，对英语口语交际存在着较强的心理障碍。

2) 语言基础障碍

语言基础障碍包括：语音、词汇、语法和听力等四个方面。问卷调查结果如下：

表 1-2-1 大学生英语口语交际语音障碍频数统计

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	完全或几乎完全不适合我	335	19.8	19.9	19.9
	通常不适合我	438	25.9	26.0	45.8
	有时适合我	473	28.0	28.0	73.9
	通常适合我	272	16.1	16.1	90.0
	完全或几乎完全适合我	169	10.0	10.0	100.0
	Total	1687	99.9	100.0	
Missing	System	1	.1		
Total		1688	100.0		

表1-2-1中，10%的大学生明确表明语音不够准确而不敢说英语，16.1%的学生认为自己通常情况下是由于语音不够准确而不敢说英语，28%的学生有时存在这种情况，26%的学生认为通常情况下自己不存在语音不够准确不敢说英语的现象，19.8%的学生则认为自己在用英语进行交际时不存在由于语音不够准确而不敢说英语的现象。这说明，在被调查的学生中，有26.1%的学生是因为语音不够准确而不敢用英语进行交际，语音的确是专业大学生英语口语交际中的一个障碍因素。

表1-2-2大学生英语口语交际词汇量障碍频数统计

词汇量不足没法用英语进行口语交际

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	完全或几乎完全不适合我	102	6.0	6.0	6.0
	通常不适合我	249	14.8	14.8	20.8
	有时适合我	495	29.3	29.3	50.1
	通常适合我	575	34.1	34.1	84.2
	完全或几乎完全适合我	266	15.8	15.8	100.0
	Total	1687	99.9	100.0	
Missing	System	1	.1		
Total		1688	100.0		

通过表1-2-2，我们可以看出：在非英语专业大学生英语口语交际中，词汇量是一个非常重要的障碍因素，其中15.8%的学生明确表示自己词汇量不足，因此没法进行英语口语交际；34.1%的学生认为在通常情况下自己词汇量较小，所以不能进行英语交际；29.3%的学生认为有时存在词汇量不足不能进行英语交际的现象；14.8%的学生认为通常自己不存在词汇量影响自己英语交际的情况；只有6%的学生表明自己不存在词汇量不足而影响英语口语交际的现象。总的说来，在被调查对象中，有49.8%的学生是由于词汇量不足而无法进行英语口语交流。由此可知：词汇量不足是影响非英语专业大学生英语口语交际的一个较为重要的障碍因素。

表1-2-3大学生英语口语交际语法障碍频数统计

语法知识欠缺没法用英语进行口语交际

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	完全或几乎完全不适合我	152	9.0	9.0	9.0
	通常不适合我	375	22.2	22.2	31.2
	有时适合我	528	31.3	31.3	62.5
	通常适合我	413	24.5	24.5	87.0
	完全或几乎完全适合我	219	13.0	13.0	100.0
	Total	1687	99.9	100.0	
Missing	System	1	.1		
Total		1688	100.0		

表1-2-3显示：符合语法知识欠缺而无法进行英语口语交际的学生情况为：13%——完全符合；24.5%——通常符合；31.3%——有时符合；22.2%——通常不符合；9%——完全不符合。

也就是说：13%+24.5%=37.5%的学生认为自己语法知识欠缺，导致无法进行英语口语交际。22.2%+9%=31.2%的学生认为通常不存在语法知识欠缺导致不能用英语进行口语交际的现象。其余31.3%的学生有时存在语法影响英语口语交际的现象。这说明：在非英语专业大学生进行口语交际是，语法知识不足的确是影响交际进行的一个主要因素。

表1-2-4大学生英语口语交际听力障碍频数统计

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	完全或几乎完全不适合我	182	10.8	10.8	10.8
	通常不适合我	419	24.8	24.8	35.6
	有时适合我	555	32.9	32.9	68.5
	通常适合我	356	21.1	21.1	89.6
	完全或几乎完全适合我	175	10.4	10.4	100.0
	Total	1687	99.9	100.0	
Missing	System	1	.1		
Total		1688	100.0		

通过表1-2-4我们可以看出：在英语口语交际中，10.4%的学生认为自己完全听不懂别人所说的英语而无法与人交流；21.1%在通常情况下听不懂；32.9%有时听不懂；24.8%认为通常情况下自己的听力水平不会影响英语口语交流；10.8%则认为自己几乎完全能听懂别人所说的英语内容。频数统计表明：31.5%的学生认为听力水平低下是影响自己用英语进行口语交际的一个障碍因素。

表 1-2-5 大学生英语口语交际语言基础障碍描述性统计

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
语音不够准确不敢说英语	1687	1	5	2.70	1.237
词汇量不足没法用英语进行口语交际	1687	1	5	3.39	1.101
语法知识欠缺没法用英语进行口语交际	1687	1	5	3.10	1.156
听不懂别人说的英语自己没法进行交流	1687	1	5	2.95	1.142
Valid N (listwise)	1687				

表1-2-5各项平均值均在2.5以上，这充分说明：非英语专业大学生在英语口语交际中的确存在着下列语言基础障碍因素：语音不准，词汇量不足，语法知识欠缺，听力水平低

下。结合各项语言基础障碍因素分析，我们可以得出：各项障碍因素按强度从大到小依次为：词汇量不足（3.39）/49.8% > 语法知识欠缺（3.10）37.5% > 听力水平低下（2.95）31.5% > 语音不准（2.70）26.1%。

2、外因

1) 语境障碍

表 2-1-1 大学生英语口语交际语境障碍描述性统计

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
很想多用英语和别人进行口语交流	1687	1	5	3.69	1.161
学校和老师没有为学生提供足够的语言环境来用英语进行交流	1687	1	5	3.39	1.260
Valid N (listwise)	1687				

表2-1-1结果显示：很想多用英语和别人进行口语交流的平均值为3.65，高于2.5，这说明受调查学生中大部分具有和别人进行口语交流的愿望；学生没有足够语言环境的平均值为3.39，也高于2.5，说明很多学生认为学校和老师没有为他们提供足够的语言环境，使他们能够用英语进行口语交流。

2) 中西方文化差异障碍

表 2-2-1 和外国人交际意愿频数统计

有机会的话会主动和外国人进行交流					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	完全或几乎完全不适合我	181	10.7	10.7	10.7
	通常不适合我	368	21.8	21.8	32.5
	有时适合我	504	29.9	29.9	62.4
	通常适合我	356	21.1	21.1	83.5
	完全或几乎完全适合我	278	16.5	16.5	100.0
Total		1687	99.9	100.0	
Missing	System	1	.1		
Total		1688	100.0		

表2-2-1显示：16.5%的学生一旦遇到外国人便会主动与其进行口语交流；21.1%通常会利用机会和外国人交际；29.9%有时会这样做；21.8%通常情况下有机会也不会和外国人进行交流；10.7%即使有机会也根本不会同外国人交流。这说明：至少有16.5%+21.1%=37.6%的大学生利用机会主动和外国人进行口语交际，存在着跨文化交际的愿望。

表2-2-2跨文化交际障碍频数统计

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	完全或几乎完全不适合我	336	19.9	19.9	19.9
	通常不适合我	447	26.5	26.5	46.4
	有时适合我	422	25.0	25.0	71.4
	通常适合我	316	18.7	18.7	90.2
	完全或几乎完全适合我	166	9.8	9.8	100.0
	Total	1687	99.9	100.0	
Missing	System	1	.1		
Total		1688	100.0		

从表2-2-2中，我们可以看出：9.8%的学生因为不懂中西方文化差异而不敢和外国人说话；18.7%通常情况下不敢进行跨文化交际；25.0%有时不敢；26.5%认为通常自己敢于和外国人进行口语交际；19.9%认为自己完全有信心进行跨文化交际。

表 2-2-3 非英语专业大学生英语口语交际文化差异障碍描述性统计

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
不敢和外国人说话，因为不懂他们的文化、生活习惯	1687	1	5	2.72	1.251
有机会的话会主动和外国人进行交流	1687	1	5	3.11	1.227
Valid N (listwise)	1687				

通过表 2-2-3，我们可以看出：大学生对于跨文化交际所持有的态度是肯定的，部分学生由于不了解中西方文化差异而不敢和外国人进行口语交流。也就是说：我国大学生在英语口语交际中存在着一定程度的中西方文化差异障碍。

（三）非英语专业大学生英语口语交际障碍诸因素消除策略

1、心理障碍

错误分析法是消除大学生英语口语交际心理障碍的根本策略。

调查结果显示，总体而言，非英语专业大学生对于英语口语交际持肯定的态度，他们中大部分对口语交际比较感兴趣；如果在能够做到不出错的情况下，学生们愿意运用英语进行口语交际。这说明，学生对于在交际中出现的错误持否定的态度，认为错误的出现会使自己有失脸面，受人取笑，自尊心会受到严重的伤害，为了避免这一现象，很多学生宁

愿选择放弃用英语进行口语交际。然而，常言道：失败是成功之母。出现错误是通向成功之路的一个自然而又必然的现象。任何最终的成功都不可能避免过程中的某些失败。因此，教师首先要树立正确的错误观。允许学生在英语口语交际中出现错误，熟练掌握错误类型，根据学生的性格特点和错误类型，对学生适当纠错。在英语口语交际中，教师还应指导学生以宽容的态度来对待自己或他人所犯的 error，从而逐步消除学生们的心理障碍。

就心理障碍而言，教师可采取下列策略来进行消除：

1) 树立正确的口语交际观

语言是传递信息和交流感情的手段，是人们实现社会交际的工具。人们学习语言的目的就在于交际，在于交流思想，传递信息。学习英语的目的是运用英语，在口语交际中，如果出现语法或语音上的错误，只要不影响意义的传达，就仍可视为成功的言语交际。美国学者桑代克提出的尝试错误说，证明了“外语学习可以说是通过尝试来克服错误的过程”。教师不必过多地指责学生在语言操练、运用中所出现的错误，而应鼓励他们大胆地用英语来进行表达，使他们正视并敢于面对自己在交际中所出现的错误，使之消除因害怕出错而产生的心理交际障碍。

2) 正视中介语在口语交际中的作用

中介语是第二语言学习者在第二语言学习中形成的一种特定语言系统，这种语言系统既不同于学生的第一语言，也不同于所学习的目的语，而是一种随着学习的发展向目的语的正确形式逐渐靠拢的一种动态的语言系统，它是一种介于母语和目的语之间的一种过渡的语言系统，因此也被称为“中间语”。中介语是学习者在学习外语时由于各种原因形成的，它反映了学生习得外语规则的过程，是一种正常现象。中介语是一个不断变化的动态系统，它的规律性变化恰恰反应了学习者学习目的语的进程。教师要对学生在目的语使用过程中出现的错误进行系统地研究，分析规律，使学生的中介以逐步向目的语靠近。

3) 正确判断错误类型并适当纠错

错误是学生口语交际过程中存在的一种正常现象，当学生出现错误时，教师应对错误进行分析，判断它的类型是 mistake 还是 error。如果是由于疏忽、一时紧张、准备不充分等原因而产生的错误即为 mistake，学生稍加注意便能自行改正，教师可以不予纠正；Error 则是纠正的主要对象，它是语言能力不足的表现，反映了学习者不完善或错误的外语知识。这种错误，因为出错者对相关知识尚未形成规则体系，很难自行意识到错误的存

在并加以改正，便有待于他人对其加以指导说明。

此外，有些错误会造成交际过程中的误解，或者会妨碍交际正常进行，这种错误就必须加以纠正，而单词发音不准等错误若不影响意义的传达则可以不加指出。在学生运用英语进行口语表达时，教师不宜过多纠正；尤其不宜打断学生谈话而进行长篇大论的评价，否则会打断学生的思路，影响其交际效果，而应在学生交际结束后予以指导、总结。在口语训练指导中，教师应重点培养学生对语言的敏感性，提高他们对自己和他人说话中语言错误的识别能力。随着语言学习的发展，学生具备了这种敏感性和错误识别能力后，他们自我纠错能力及口语交际能力就会得到进一步提高。

4) 创设情境教学模式

建构主义教学模式为：“以学生为中心，在整个教学过程中由教师起组织者、帮助者和促进者的作用，利用情境写作、会话等学习环境要素充分发挥学生的主动性、积极性和首创精神，最终达到使学生有效地实现对当前所学知识的意义建构的目的。”根据建构主义所倡导的情境教学模式，教师的任务就是尽可能多地为学生创造运用语言的情景。

教师可利用多种手段或媒体(投影图片、挂图、录像、声音模拟等)来创设语言情景。在备课阶段，教师应根据教学任务设计相应情境，搜集教学资料，准备教学用具，充分利用多媒体辅助教学手段来提高学生兴趣，例如：呈现音像会话资料，播放教学相关录音等。在指导学生进行口语交际练习时，教师应为其提供足够的输入、输出信息。例如：为学生提供口语练习相关的句型、短语、词汇等。之后，教师可单独或找同学配合进行交际示范。使学生清楚的了解自己的练习方法和内容。

5) 营造宽松、愉悦的交际氛围

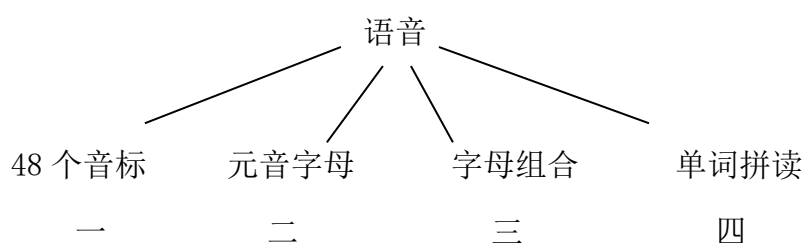
宽松的交际氛围可以使学生在口语练习中克服恐惧感和紧张感。因此，在课堂教学中，教师应根据教学内容选择适当的教学方法，即可采用单一教学法，也可多种教学法并存，如：任务型教学法、交际教学法、语法翻译法等。这样，教师便易于为学生创造出一种轻松、生动活泼的课堂环境，有利于吸引学生的注意力，提高学生的学习兴趣 and 积极性。此外，教师应对学生进行赏识教育，正视学生交际中所存在的错误，根据错误类型适当纠错，多鼓励少批评，使每个学生都能够在学习中体会到成功的快乐，从而提高学生们运用英语进行口语交际的兴趣和能力。

2、语音障碍

调查结果说明，非英语专业大学生在语音方面存在着一定的障碍，例如：不知道英语中有 48 个音素，不知道它们的书面表达形式，不知道它们的正确发音方法；不了解字母和音标有什么区别；不懂得元音字母和常见字母组合的发音规则；不知道利用音标来正确地拼读和记忆单词。结果，很多学生对自己的语音存在着质疑，不敢运用英语进行口语交际，怕自己发音不准别人笑话或听不懂。因此，语音是英语口语交际中的一个基本障碍因素，我们必须帮助学生解决语音不准这一难题。

针对语音而言，教师可以采取四段教学法来消除这一基本障碍因素。

四段教学法的模式为：



四段教学法具体步骤见**课题附件**。

四段教学法的运用不但可以提高学生语音能力，还可以提高学生对英语的自主学习能力。他们可以运用所掌握的语音知识和发音方法来正确地拼读、记忆生词，朗读文章；可以有效地提高学生对英语的自信心和学习型趣。

3、词汇障碍

问卷调查结果显示：学生普遍存在单词发音不准、词汇量较小、不会灵活运用所学单词等现象，使得学生在英语口语交际中存在着较为严重的词汇障碍。针对这一现象，我们首先应对单词构成诸要素加以分析，然后采取“音形义性”四位一体策略来消除词汇障碍。

词是语音、意义和语法特点三者统一的整体。（陆国强，2002：1）语音是词的口语代码，意义是词在语言传递过程中所包含的信息内容，语法特点是词的运用规则。其中，词的运用规则是根据单词的词性来决定的，因此，单词的发音、词义和词性的学习是非常必要的。此外，我们还需记忆单词的书写方式，即词形。例如：学习单词 **communicate**，首先我们要知道它在口语中用什么代码传递信息，即词音 / kə'mju:nikeit/；其次，我们需要掌握它的书写形式 **communicate**；此外，我们还需理解它传递的是什么信息，即词义“沟通、传达和交流等”；最后，我们还须了解它的词性——动词，来确定其原形在句子中通常所

承担的语法成分——谓语。如果在句子中承担其他成分的话，则需将其变成动词非谓语形式(to communicate, communicating 或 communicated)。例如, Communicating with others in English is very helpful for students to improve their oral English level. 其中, communicate 在句子中承担的是主语成分，而主语通常是由名词或代词来承担，所以动词 communicate 需要变成动名词形式(v+ing)来表示。只有掌握了单词的这四个方面，才能对单词达到学以致用的程度。

词汇学习策略

3.1 词音学习策略

发音准确是掌握、运用语言的一项基本能力，掌握音标、字母及字母组合的正确发音方法是词汇读音学习的主要策略。

在语言体系中，音素是语音的基本要素，是语言中最小的不能再分的语音单位。例如：在汉语中，“米”mi 和“马”ma，开头的音相同，都是 m，后面的音 i 和 a 不同。在这两个字中，m, i, a 都不能再分，是汉语中的最小发音单位，即音素。同样，英语的最小的语音单位也被称为音素。国际语言协会于 1888 年编定了一套书写符号——国际音标，用于记录音素，为了同字母区分开来，音素放在 / / 或 [] 之中来表示。例如：/e/ 为音标，e 则是字母。英语中，音素和音标一一对应，音标是音素的书写符号，而字母是文字的书写符号。单词由字母组成，其发音则由音素构成，并通过音标的方式来标注。

掌握了音标、字母及字母组合的正确发音方法，学生不但可以增强开口说英语的自信心，而且还会相应的提高单词的拼读、记忆能力。例如：字母组合 augh 和 ough 通常发/ɔ:/ 这个音，掌握了这一规律，学生便很容易拼读并记忆 thought/θɔ:t/, bought/bɔ:t/, taught/tɔ:t/, naughty /'nɔ:ti/ 等单词。因此，在教学中，教师应有意识的培养学生正确的音标和字母的发音方法，帮助学生归纳、总结常见字母组合的发音规律，为学生打下一个良好的语音基础。

3.2 词形学习策略：音节拼读记忆法

英语中每个单词都有一个与之相对应的书面拼写形式，即词形。在运用英语进行书面交流或表达时，正确拼写单词是十分必要的，否则便不能够准确传递或记录信息。单词学习中，教师可以采用音节拼读记忆法来帮助学生记忆单词的拼写形式。

音节拼读记忆法是指将单词以音节为单位进行拼读来记忆其词形的一种方法。音节是读音的基本单位，一个音节可以是一个元音音素，也可以是一个元音与一个或多个辅音音素组合在一起所构成的发音单位。英语中，典型的音节常常是由一个辅音和一个元音组合在一起所构成的，例如：*see* /si:/是由辅音/s/和/i:/构成。英语单词既可以是单音节也可以是多音节。*let* /let/, *glad* /glæd/这两个词中分别只包含一个元音/e/和/æ/，它们和前后辅音组合在一起分别构成了一个音节，我们称之为单音节单词；*classroom* /'kla:srum/ 由音节/'kla:s/和/rum/两个音节构成，*wonderful*/'wʌndəful/由/wʌn/ /də/ /ful/三个音节构成，我们将这些由一个以上音节构成的单词称为多音节词。当一个单词由多音节构成时，其中一个音节需要重读，若单词音节数大于三个时，除了重读音节外还需对另一个音节进行次重读。

音节拼读记忆法的具体操作步骤为：1) 将单词进行音节划分。2) 分别拼读各音节并记忆拼写词形。3) 确定重读和次重读音节的位置。4) 将所有音节组合在一起进行整合拼读并记忆词形。例如：学习单词 *kindergarten*，我们可按下列步骤进行：1) 将 *kindergarten* 划分为 *kin*/'kin/, *der* /də/, *gar*/gɑ:/, *ten*/tn/；2) 分别拼读各个音节 /kin/, /də/, /gɑ:/, /tn/，并记忆各个音节字母组合形状 *kin, der, gar, ten*；3) 根据单词音标确定重读和次重读音节的位置/'kin/和 /,gɑ:/；4) 将各个音节 *kin* /kin/, *der* /də/, *gar* /gɑ:/, *ten*/tn/组合在一起合成 *kindergarten* /'kində,gɑ:tn/。这样，学生便可以很容易地将单词准确拼读出来。

此外，现代英语中，单词构词法之一是词缀法，即由词根和词缀（前缀或后缀）构成。音节拼读记忆法可以帮助学生理解并记忆词缀的含义，有利于他们记忆由词缀所派生出来的单词。由此可见，通过音节拼读记忆法，学生可以将较为艰巨的单词记忆任务简化为几个简单的记忆内容，有助于学生正确拼读单词并准确记忆词形。

3.3 词义学习策略：语义场策略

就词义而言，学生可以运用语义场策略来记忆单词的含义。语义场理论（*The Theory of Semantic Fields*）是德国学者 *J. Trier* 最先提出来的，其核心旨在探讨词表达的类概念与词表达的种概念之间的关系。（陆国强，2002：111）语义场又叫词汇场，是指归属于一个共同概念之下的、意思上紧密相连的（不论是表共性的还是表差异的）一组词的聚合体。（周维杰，2001：30）。其中，共同概念可以由上义词来表示，语义场

由下义词组合在一起所构成。例如:在 colour 这个共同概念下, white, red, green, black 等表示具体颜色的词共同构成了一个语义场, colour 为上义词, red 和 green 等具体颜色为下义词。根据单词间的涵义关系, 语义场可以分为上下义义场(hyponymy): bird/crow, 同义义场(synonymy): large/big 和反义义场(antonymy): love/hate, 整体与局部义场(meronymy): house/door, 荷恩等级关系义场(Horn Scale relationship): all/many/some 等。在词汇教学中, 教师不妨充分利用词汇的语义场关系来帮助学生理解、记忆所学词汇, 来进一步扩大学生的词汇量。

3.4 词性学习策略: 语境策略

在单词学习中, 学生通常只注重语音和词义两个方面, 很少关注它们的词性。单词学习的最终目的就是对其加以运用, 词性决定着单词的语法特点和运用规则。不了解词性, 就不能够灵活、准确地运用所学单词。因此, 词性在单词学习中同样是至关重要的。然而, 机械的死记硬背很难让学生真正领悟并掌握单词的词性。在单词教学中, 教师可以运用语境策略来指导学生学习词性。

词汇语境策略就是学习者在语境条件下理解单词词性达到准确、灵活运用单词进行话语交流的策略。英国人类学家马林诺斯基(Malinowski)最先提出了语境这一概念, 它指的是人们运用自然语言进行言语交际的言语环境。词汇是语境中的基本单位, 只有在语境中, 才能准确判断单词的词性和意义。因此, 教学中语境的运用有助于学生理解单词的词性和用法。例如: 学习单词 nurse 的两种词性: 名词(护士); 动词(吸吮……的奶)。单纯记忆词义时, 学生往往只会记住“护士”这一名词词性。教师可以将 nurse 放在下列语境中加以对比:

- 1) Tom's mother is a nurse. Now she is attending to a sick man.
- 2) Whales are mammals. After a baby whale is born, it nurses on its mother's milk.

语境 1 中, 汤姆妈妈的行为是正在照顾病人, 作为职业而言显然是护士的职责。此外, 单词 nurse 被放在了数量词 a 的后面, 这样学生们就很容易理解“护士”这一名词词性; 在语境 2 中, 在了解鲸是哺乳动物这一常识的前提下, 学生在得知一个鲸鱼幼仔出生时, 很容易判断出 nurses on ... milk 中的 nurses 词性为动词, 意为“吸吮...的奶”。由此可知, 单词教学中语境的合理运用, 有助于学生理解、掌握单词的词性; 有利于学生根据词性灵

活、准确地运用单词。

4、语法障碍

在英语口语交际中，非英语专业大学生普遍存在不知道如何安排句子中所出现的单词，不知道选用什么时态或语态，不懂得词法和句法，以至于无法运用英语进行口语交际的现象。因此，语法是英语口语交际中不可轻视、或缺的一个重要内容，教师有必要采取一定的策略来消除英语口语交际中的语法障碍因素。

教师可采用“一路多法模式”（一条路线和多种方法）来进行语法教学：

4.1.教学路线

在语法整体教学中，教师可采用“总—分—总”的教授路线：首先向学生概述语法构成的基本要素，然后分期分批地教授各个主要语法内容，最后帮助学生总结概括所有语法知识。

英语中语法虽然错综复杂，但它仍然是一个有章可循的完整体系（详见课题附件3），它分为词法和句法两个方面。词法包括：名词、代词、数词、定冠词、连词、介词、形容词、副词和动词，其中动词又分为谓语动词和非谓语动词；句法包括一般句法和特殊句法。一般句法中主要包括简单句、并列句和复合句。简单句法基本构成为：主语+谓语+宾语 和 主语+系动词+表语。复合句主要包括定语从句、状语从句和名词性从句。特殊句法主要有倒装句和强调句。

教师可以将语法中的这些主要内容采用图表的形式为学生展示出来，使学生在头脑中对语法知识结构有一个整体认识。其次，教师应根据教学材料确定在某一阶段内学生需要掌握的具体语法内容。最后，教师应将所教授过的语法内容为学生们进行归纳总结。这样，学生对语法知识的认识具有较强的系统性，对各项语法内容会掌握的相对透彻，有助于他们理解、掌握、运用所学的语法知识。

4.2.教学方法

传统的语法教学通常采用语法翻译法，它以句子作为教学的基本单位，以相关习题训练作为理解、巩固方式，注重对句子进行书面英汉互译练习，轻视语法在口语交际中的运用。教师是教学活动的主体，学生处于被动接受的地位，很少有机会运用英语进行口语交际。因此，这种教学方法没能调动起学生的学习积极性，不利于帮助学生理解、掌握所学的语法内容，不利于提高学生的口语交际能力。教师可采用下列方法进行教学：

4.2.1.情景教学法

人类学家 Malinowski 于 1923 年提出了情景语境(context of situation)，他指出“语言环境对于理解语言来说是必不可少的”。情景教学法就是在教学中为学生们设置适当的语言

交际环境，使学生仿佛置身于真正的交际活动之中，以此来增强课堂教学的趣味性，提高学生的学习积极性，使学生在宽松愉悦的氛围中进行学习，有利于学生理解、掌握所学的语法知识。

语法教学中，教师可将情景教学法引入课堂之中，例如：教授材料：医生为病人看病；语法内容是学习一般过去时。教师可以在课前准备下列情景道具：白大褂、白帽子、药盒或药品、注射器等。在学生充分理解教学材料的基础上，教师结合所学文章或对话讲解了一般过去时的用法之后，让学生们装扮成病人到头戴白帽子、身穿白大褂的“医生”那里去看病，“医生”向“病人”提出类似于“*What's the matter with you?*”的问题之后，“病人”运用一般过去时描述自己在过去某个时间得了某种疾病，如：*I caught a cold yesterday afternoon for staying outside for a quite long time.* 然后，“医生”为病人检查病情并提出治疗方案。在这样的情景教学中，学生们很容易理解并掌握一般过去时这一语法项目。

4.2.2.交际、任务型教学法

交际教学法产生于 20 世纪 70 年代初期，它的教学目标是培养学习者创造性地运用语言进行交际的能力，强调学生是教学的主体，教师根据学习者的需要来确定教学内容和教学方法。话语语篇为教学的基本单位，小组活动为教学的主要形式。注重培养学生运用目标语进行言语交际的能力；任务型教学法兴起于 20 世纪 80 年代，其主要教学方法就是为学生布置各种任务，让学生运用目标语进行交际来完成指定任务。其教学宗旨是通过模拟社会生活中人们运用语言所从事的各类活动，使学生将语言学习和运用紧密结合起来。

在英语教学中，教师可将交际法和任务型教学法有机结合起来，可根据授课材料为学生制定语法学习内容和目标，在理解材料的基础上，向学生提出一些言语交际任务，让学生们进行分组讨论并完成。这样，既培养了学生解决问题的能力，又提高了学生的口语交际能力。例如：就“一般将来时”这项语法内容而言，教师可采取下列步骤进行教学：

- 1) 带领学生学习所授材料。
- 2) 学生朗读所学内容
- 3) 学生根据材料找出英语中如何表达即将发生的事情。
- 4) 学生用英语分组讨论一般将来时的构成
- 5) 学生轮流发表自己的见解
- 6) 教师评议学生观点
- 7) 教师归纳总结一般将来时的主要表达方式：**will+动词原形; be going to do something**
- 8) 教师提出任务：作为记者每人采访三位学生，之后向老师汇报采访对象在假期都打算做什么事情。
- 9) 学生分组进行采访交际活动。

10)学生分组向老师汇报自己的采访对象假期活动计划。

交际、任务型教学法在课堂上的运用，使学生能够有言可发，有助于他们养成良好的英语思维习惯，由于理论同实践紧密结合在一起，学生们很容易理解所学语法内容，有利于提高学生的英语口语交际能力。

4.2.3.归纳、演绎法

归纳法是从特殊到一般的推理过程，即教师帮助学生理解所提供的类似语言现象，然后指导学生观察、分析、归纳并总结出其中所蕴含的语法规则或规律。这种教学方法使学生易于理解掌握所学语法内容。例如：教授现在进行时，教师可以提供下列例句：

Tom is singing a song for us.

They are playing hide-and-seek outside.

We are studying English in the classroom.

You are listening to your English teacher now.

I am giving the English lesson for the moment.

首先，教师介绍句子中的动作都处于正在进行状态。然后让学生进行朗读理解各句，同时，教师为学生扫除单词障碍。之后要求学生分组讨论，分析总结英语中现在进行时的表达方式。通过朗读、观察和讨论，学生们很容易发现现在进行时的构成为 **am / is / are + 动词 ing** 形式。最后教师予以总结，现在进行时的表达方式为：系动词 **be (am / is / are) + V.ing**。其中系动词要做到主谓一致，即根据句子主语来确定使用哪个系动词。这种教学采用的便是归纳法，学生首先学习具体话语，然后从中寻找、归纳出所蕴含的语法规律。

此外，教师还可以采用演绎法---从一般规则到具体内容来组织语法教学。例如：规则的可数名词变成复数形式规律为：名词+s，由此学生可以通过演绎法推断出 **book---books, sister---sisters, desk---desks**，这样学生易于掌握这一语言知识，但教师需对 **woman---women** 之类特殊词汇的变化加以讲解、说明和归纳，并运用适当的教学法对学生进行相关训练，以便学生能够真正掌握这一语法现象。

5、听力障碍

问卷调查显示，学生普遍反映在英语口语交际中跟不上别人的说话语速，听不懂别人所说的内容，即使听清了所说内容也不能马上领会话语所表达的含义。教师可以采取精听、泛听两位一体法和图示理论教学法相结合的方式进行听力教学，从而消除英语口语交际中的听力障碍因素

5.1.精听、泛听相结合。

听力水平的提高不仅仅是课上精听就能很快见成效的，它需要在精听的基础上，学生

们充分利用课余时间尽可能、持续性地多听英语广播、看英文电影和用英语进行口语交际。这样学生们才会掌握一定的听力技巧，提高自己的英语听力水平。

5.2. 图式理论的运用。

图式理论认为，任何语言材料，无论是口头的还是书面的，本身无意义，它只指导听者或读者如何根据自己原有的知识，恢复或构成意思。图式是人头脑中存在的知识的单位。根据这一理论，听力理解指的是大脑在接收一定的信息时，在记忆中寻找与这些信息相关的图式，当找到足以说明这些信息的图式以后，学生便进一步对其加工、理解。教师在听力资料播放之前应对内容过一个简要的概括，使学生在头脑中搜寻相关的图式信息，为更好的理解所听内容打下一定的基础。

5.3. 视听结合，听写结合，听说结合

听力教学中，教师应灵活运用幻灯、投影、电视影像等直观手段创设情境，帮助学生进行形象思维，促进理解，让学生进行 note-taking 训练，用自己能识别的一些简单符号、缩略形式或关键词语等边听边写，记录下能回答有关 who, when, what, where 的内容，在很大程度上弥补短期记忆力的不足。同时还要注意对学生进行长句或短文的听写训练，以提高学生对长句的记忆能力和反应能力。听、说、读、写是有机联系的统一体，听中有说，说中有听。听录音前后，教师应组织学生进行说的练习，可以是回答问题，描述人物，或讨论复述等，以此充分调动学生的眼、耳、口、手等多种感官的处理功能，促使学生对所听材料的理解和运用。

5.4. 培养预测联想能力。

预测能力也是一种极为重要的听力技能。在日常交际中，人们往往可以通过语境对说话者即将说出的话及其含义做出预测。在听力教学中，教师应善于引导学生有目的地运用储存在大脑中的原有的背景知识，进行选择、整理和加工，培养他们分析、预测、推理和判断的能力，即进行捕捉重要信息技能的训练。

6、语境障碍

通过问卷调查，我们发现学生中大部分具有和别人进行口语交流的愿望，同时很多学生认为学校和老师没有为学生提供足够的语言环境来用英语进行口语交流。针对这种现象，教师可以采取情境设置法来增加学生英语口语交际机会。

在口语教学中，教师根据授课内容，选用适当的教学方法来创设所学材料类似情境，指导学生们分组后合作进行口语操练，完成教师所指定的交际任务。鉴于学生在生活中接触、使用英语的机会较少，学校、教师和班级可定期、有组织的开展英语交际性活动，为学生创设英语口语交际环境。例如，在指定场所为学生举办英语角并邀请相关老师、留学

生、外国友人给予指导。此外，还可举办英语朗读比赛、讲故事、人物、事件讨论会等多种口语交际性活动。通过参与此类活动，学生们能够真正成为学习的主人，可以充分体现、发挥学生们的自主性和能动性，使其从中体会到学习的乐趣和成就感，进一步激发他们对英语的学习兴趣，从而逐步提高学生运用英语进行口语交际的能力。

7、中西方文化差异障碍

大学生对于跨文化交际所持有的态度是肯定的，部分学生由于不了解中西方文化差异而不敢和外国人进行交流。因此，在英语教学中，中文化差异的渗透是十分必要的。教师可采用比较法来提高学生对文化的敏感性，培养文化差异意识。

加强中西文化差异的比较。可以运用英语电影、电视、幻灯、录像等资料给学生直观的感受，将中西文化在称呼、招呼语、感谢、谦虚、赞扬、表示关心、谈话题材和价值观念等方面的差异自觉自然地渗透到英语教学中。教师应充分利用所教内容来渗透西方文化，指导学生在课下进行广泛的英文阅读，以便学生深入了解中西方文化差异。

此外，我们还应遵循相互尊重、求同存异和去粗取精的原则。各国各民族文化都是经过了一代又一代人的传承、积淀，它们的形成都有着悠久的历史渊源。中英两种文化都深深地带有各自民族的特点，只有在相互尊重的基础上，才能以平和的心态去审视、吸收另一个民族文化的精华。在经济与科技日益发展的今天，每一种文化都不可避免地面临着完善与发展的问題，只有相互尊重、相互学习，求同存异、去粗取精才能达到共同繁荣，实现双赢的目的。

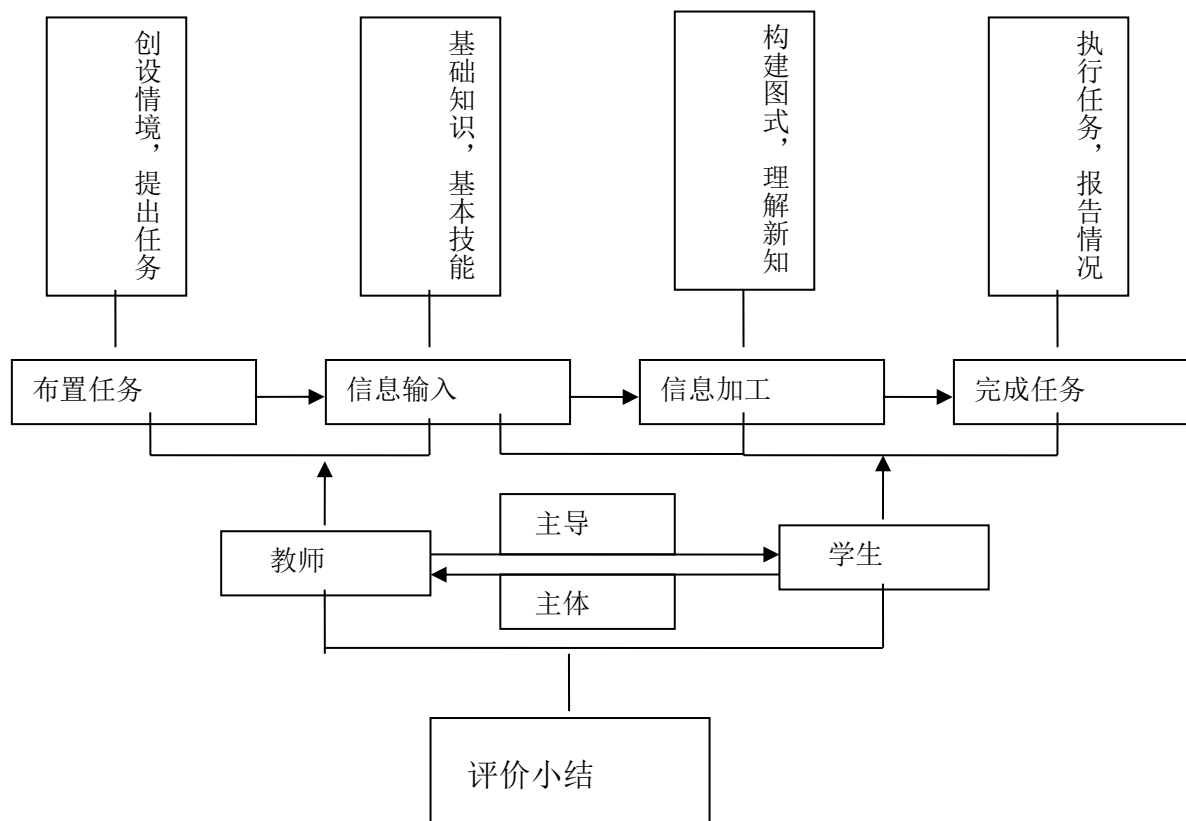
8、教学模式

本课题以英语口语课为载体，通过教学实践，探索出了一种新型教学模式---任务型双基课堂教学模式，它的基本构成要素为：理论依据、教学目标、操作程序、实现条件和教学评价。

理论依据是任务型教学法、语言信息输入假说、建构主义理论和学习的信总加工论；教学目标由三维目标组成：情感、态度与价值观目标、过程与方法目标和知识与技能目标；操作程序为：布置任务--信息输入--信息加工--完成任务--评价小结；实现条件包括教师充分、合理地运用现代化教学手段，采取灵活多样化的教学方法、策略，同时加强双基及结构体系的教学；教学评价由形成性评价和总结性评价构成。

模式及操作程序如图所示：

示意图简要说明：在创设的一定情境下，教师布置课堂任务，对学生进行信息输入，学生主动地复习、学习相关信息内容，并对其进行加工整理，按照老师的要求，在教师的指导下，独自或合作完成各项任务，构建新的信息图式，理解、掌握所学内容，之后师生对任务完成情况共同加以评价，最后教师对学生整个课堂学习过程进行归纳总结。



任务型双基教学模式

(四) 非英语专业大学生英语口语交际障碍消除策略实践验证

为了验证非英语专业大学生英语口语交际障碍因素的各项消除策略的可行性和实效性，课题组在本校进行了实践验证。

4.1. 研究对象

参与该项研究的是我校 08 级学前专业 2 个自然班，共 66 人，分成实验班（N=33）和对照班（N=33），两班学生实验前经测试口语水平相当，由同一教师任课。

4.2. 研究方案

针对交际障碍诸因素，笔者从下列方面对学生进行了交际能力的培养：1) 运用四段教学法教授语音相关内容，培养学生自主拼读单词的能力。2) 选取具有较强趣味性、实用性教学内容进行口语交际。3) 每次教授一项学生尚未掌握的语法知识。4) 利用表演性较强的教学内容，提供充足的输入信息，设置交际情境，以任务型和交际型教学法为主。5) 讲解中西方文化差异。6) 为学生讲解交际技巧。

4.3. 研究步骤

实验历时一个学期，学生每周进行两次交际能力培养训练。实验以语言基础障碍因素的消除对策为主，在教学中同时运用其他的相应策略进行教学。重点对语音四段教学法、

词汇四位一体法、语法一路四法教学模式和两位一体、图示听力教学法进行了验证。

教学步骤如下：

- 1) 运用四段教学法教授语音，并要求学生尝试运用音标拼读生词。
- 2) 教师为学生纠正拼读错误。
- 3) 教师提出问题。
- 4) 学生快速阅读。
- 5) 学生针对问题分组进行讨论。
- 6) 学生轮流回答问题。
- 7) 教师对学生回答进行评议。
- 8) 教师讲解难点及相关交际策略和原则。
- 9) 学生分组进行口语交际。
- 10) 学生分组到讲台处进行表演性的情景交流。
- 11) 台下学生提问，台上学生回答，教师适当指导。
- 12) 教师评议学生活动。

非实验班学生采取常规教学：每周两次进行交际能力培养，学习与实验班完全相同，但教师不对学生进行交际障碍消除策略教学。在期末时对两个班的学生进行交际能力测试：事先准备 10 个交际性话题，让学生以小组为单位进行考试，每小组 3 人，题目当场抽签决定。六位英语老师担当评委，成绩去掉一个最高分和一个最低分，取其余四名教师所给分数的平均值。

4.4.实验结果与讨论

1) 实验结果主要分为三个方面：A:实验班学生的生词拼读准确率平均高达 85%，对照班学生准确率低于 5%，基本不具备生词拼读能力。B:实验班学生交际能力明显优于对照班。C:交际障碍诸因素消除策略及交际技巧的运用与学生的交际能力呈正相关。

2)结果分析：在一个学期的交际能力的训练实验过程中，教师对实验班学生采用了障碍诸因素消除策略并传授了交际技巧，对对照班只进行常规教学。两班学生的测试成绩如下：

小组	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	平均值
实验班	80	83	86	89	85	87	93	84	82	90	82	85.5
非实验班	74	78	72	75	79	82	74	71	75	80	78	76.2

表中数据可推知：交际障碍消除策略及交际技巧的运用可有效提高学生的交际能力。英语口语交际能力是英语综合素质的体现。在发音准确的基础上，学生必须提高词汇自主学习

能力；掌握基本的语法知识；了解中西方文化差异；尽可能的创造、利用机会运用英语进行口语交流；适当的运用交际技巧。这就要求教师在英语教学中真正做到素质教育，加强对学生进行口语交际能力相关诸要素的培养。

（五）英语口语交际技巧

就英语口语教学而言，教师可采取下列措施来指导、组织学生进行口语交际。

5.1. 指导学生运用交际技巧

（1）目标语策略

学生在运用所掌握的第二外语知识进行口语交际时，有时会遇到不知如何表达的词语，从而阻碍交流的正常进行。这时便可采用目标语交际策略，也就是学生运用目标语描述某一未知词语，可用创造新词、已知同义词、反义词或迂回方式来进行表达。例如，学生不知“组装”一词的英语说法(assemble)，可以说把所有的零部件安装在一起(fix all the parts of a machine together)。这便是采用了迂回表达法。

（2）转移话题

当学生在交谈中，若发现谈话内容会涉及许多生僻词语，可有意识的转移话题，选择自己熟悉且生词量较少的事物进行交谈，避免因交流中止而产生尴尬局面。

（3）字面翻译

学习者借助于本族语根据要表达内容逐字进行直译。例如，想表达“他们互相祝酒”(They toast one another)，可译为(He invites him to drink)。(Rod Ellis, 1994)。

（4）语言转换

学习者偶尔因词语的缺乏而无法进行正常交流时，可借助于母语加以描述，这时交谈对方往往会主动向其提供所需词汇。

（5）身势语

学习者运用非语言的方式来表示某一物体或事件。例如，在谈及某位歌唱家受到观众的热烈欢迎，掌声不断时，若不清楚鼓掌的英语说法，便可以用拍手的方式加以表达。

（6）求助策略

谈话者若发现难以摆脱困境，无法自行解决所遇到的问题，可以向其他老师、同学或向讲本族语的人进行咨询，以求得他们的帮助。也可通过查字典或网上求助的方式加以解决。

总之，大学生英语口语交际障碍主要包括内因和外因两方面的障碍因素。其中内因障碍包括：心理、语言基础。产生心理障碍的主要因素是自尊心、虚荣心过强，自信心不足等，总之源于担心在交际中出现错误有失脸面，因此教师应尽可能为学生营造宽松的语言环境，允许学生犯错误，对学生所犯错误加以分类并适当纠错。语言基础障碍取决于学生的词汇量大小、语法知识状况和听力水平。词汇的学习不能局限于学生死记硬背单词的拼写方式，应该从单词的构成要素语音、词形、词义和词性等四个方面培养学生的自主学习能力。学生对语法规则的掌握程度直接影响着学生的言语表达能力，懂得英语语言规则，学生便能够在一定的词汇基础上进行口语交际，否则便很难灵活自如的用英语表达自己的思想。因此，教师有必要运用一定的策略来提高学生的语法知识水平。英语口语交际中，听力起着至关重要的作用，听不懂别人的话语，自己便会感到不知所措。因此，提高学生的听力水平也是消除交际障碍所不容忽视的一个方面。此外，大多数学生在英语口语交际中缺乏相应的交际策略，这就要求教师在教学中应善于引导学生注意、理解并掌握所学内容中所蕴含的交际策略，并努力创造类似的情景鼓励学生对其加以运用。

外因障碍源自中西方文化差异和语境。传统的教学模式侧重于语法翻译法，注重学生阅读理解能力的提高，学生用英语进行口语交流和锻炼的机会很少。因此，学生们对于中西方文化差异了解不足，在同外国人进行口语交流时很容易产生误解，同时，由于缺乏锻炼，学生没能达到在交际中用英语进行思维、表述的能力，结果学生在口语交际中往往不能顺利交流。这就要求教师在授课时不但帮助学生理解所学内容，还应注重中西方文化差异的讲解和渗透，努力为学生们创造用英语进行交流的语境，培养他们用英语进行思维和交际的思想意识和习惯。所以，教师有必要采取多种教学法并存的模式来授课，例如：任务型教学法、交际教学法、情境教学法等方式的有机结合。

英语口语交际能力是英语综合素质的体现。在发音准确的基础上，学生还必须具备一定的词汇量；掌握基本的语法知识；了解中西方文化差异；尽可能的创造、利用机会运用英语进行口语交流；适当的运用交际策略。这就要求教师在英语教学中真正做到素质教育，不单要提高学生的自主学习能力，还要注重对学生进行口语交际能力相关诸要素的培养。

九、课题存在的问题及研究展望

本课题在研究中，通过问卷调查，分析总结出了非英语专业大学生在英语口语交际中存在的障碍诸因素，如：心理障碍，语言基础障碍，文化差异障碍和语境障碍等，并提出了相应的消除策略。然而，各项策略的可行性和有效性仅仅在较小范围内进行了验证，尚有待扩大范围进一步深化检验；本课题对英语口语交际策略和原则的研究仍处于较初级的

阶段；此外，课题尚未对英语口语教学模式加以探讨、研究，未能提出有效的非英语专业英语口语教学模式。因此，在本课题研究成果基础上，我们可以从下列方面进一步深入研究：

- 1、通过实践，进一步验证障碍诸因素各项消除策略的可行性和实效性。
2. 进一步探索非英语专业大学生英语口语交际策略及交际原则。
3. 探索高校非英语专业英语口语教学模式。

后记：本课题研究说明，在非英语专业大学生进行英语口语交际时，的确存在着各种交际障碍，主要包括：心理障碍，语言基础障碍（语音、词汇、语法和听力），文化差异障碍和语境障碍，前两项为内因，后两项为外因。在教学中，教师应运用相应的策略来帮助学生消除障碍诸因素；在学习中，学生应运用相应的学习策略来提高自身的自主学习能力、消除交际障碍诸因素；在交际中，学生应运用一定的交际技巧来提高交际效果，进一步提高自己的交际能力。

- 附件：1、参考文献
- 2、语音四段教学法
 - 3、语法体系图表
 - 4、问卷调查
 - 5、课题相关论文

参考文献：

Benson & Voller. *Autonomy and Independence in Language Learning* [M] London: Longman, 1997.

- Holec H. *Autonomy and Foreign Language Learning* [M] Oxford: Pargamon Press, 1981
- H. H. Stern. 2005, *Fundamental Concepts of Language Teaching*, Shanghai: Foreign Language Teaching and Research Press.
- Hymes, D. (1971a) *On communicative competence*. Philadelphia, P.A.: University of Pennsylvania Press.
- Littlewood W. *Autonomy: an anatomy and a framework* [J] *System*, 1996, 24/4: 427-435
- Norbert Schmitt and Michael McCarthy. 1997. 《词汇：描述、习得与教学》. Shanghai: Foreign Language Teaching and Research Press.
- Rod Ellis. (2001) *The Study of Second Language Acquisition* Shanghai: Shanghai Foreign Language Education Press
- 陈冬纯, 试论自主学习在我国大学英语教学中的定位 [J] *外语界*, 2006, (3): 32-37
- 陈忠于, 中学生英语口语交际障碍的研究, 华东师范大学硕士毕业论文, 2006
- 郭卫、蔡伟奇, 我国大学生英语口语交流的障碍与解决途径[J], *河南教育学院学报*, (社科版), 2002 (4)
- 黄景, 两种教学模式策略 [J]. *外语教学*, 2000, (2).
- 教育不高等教育司. 《大学英语课程教学要求(试行)》[M] 上海: 上海外语教育出版社, 2004
- 康志峰, 我国英语口语教学的现状、问题及对策 [J]. *外语与外语教学*, 1998, (9).
- 康志峰, 陆效用, 我国英语口语教学的现状、问题及对策[J], *外语与外语教学*, 1998 (9)
- 陆国强, 《现代英语词汇学》[M]. 上海外语教育出版社, 2002 年
- 廖东红, 突破英语交际障碍的应变策略 [J], *重庆工业高等专科学校学报*, 2004
- 刘霞光, 高等英语专业大学生语言学习策略与口语交际能力研究[J], *内蒙古师范大学学报(哲学社会科学版)*, 2007 (6)
- 伦淑新、许翠敏, 错误分析与纠正策略 [J] *中国校外教育*, 2008, (7): 32
- 施惠英, 跨文化交际障碍产生的主要原因及对策 [J], *宁波服装职业技术学院学报*, 2004 (1)
- 苏红, 浅谈英语词汇教学策略《中国校外教育》J 2007.11: 25
- 王立非、周丹丹, 我国英语口语研究 12 年: 回顾与现状[J], , 4 *外语界*, 200 (6)
- 王小萍, 英语口语交际心理障碍及其教学策略[J], *广东农工商职业技术学院学报*, 2004 (9)
- 许迎军, 英语交际能力培养与课堂教学 [J]. *解放军外国语学院学报*, 2000, (3).
- 张天宏, 论大学英语教学中的文化差异及学生跨文化意识的培养, 西北师范大学硕士学位论文 2003
- 张天骄, 王言, 大学非英语专业口语教学现状与策略《外语教学》2007. 31
- 周维杰, 英语语义场新探 [J]. 《北京第二外国语学院学报》, 2001 年第 2 期: 30-35

语音四段教学法

一、音标及单词示例

1、单元音：

[i:] see meet keep tea eat heat
[i] it is hit big pig sit sick bit
[e] net yellow bed wet let leg
[æ] hat cat cap map bad dad
[a:] ask class glass are father
[ʌ] come love brother cut but
[ɔ:] all small ball call tall short
[ɒ] box cock fox lot pot clock
[u:] noodle room cool zoo tool
[u] cook foot good book look
[ɜ:] nurse hurt fur girl bird sir
[ə] sister brother doctor color

[d] dog dig duck dad bird desk
[k] lake cake keep cat cup cap
[g] girl grandpa green good god
[f] knife force father fat foot full
[v] live five very vent drive vary
[s] some small study guess bus
[z] zip jazz zoo zero clothes zig
[θ] thank forth tenth ninth mouth
[ð] this that these those mother
[ʃ] sheep ship push shake shoe
[ʒ] measure pleasure leisure
[tʃ] catch chop chick lunch match
[dʒ] passage jack enjoy change

2、双元音：

[ei] wait mail may face make
[ai] like bike hike nice time
[ɔi] join coin joy toy oil boy
[əu] boat coat old joke gold
[au] how now flower shout
[iə] ear hear near year beer
[ɛə] air hair fair chair care
[uə/juə] poor moor cure pure

[tr] trade trick tree truck train
[dr] drop draw dress drink drain
[ts] its let's students coats cats
[dz] birds goods beds odds codes
[m] mouse make moon morning
[n] nice now night moon needle
[ŋ] sink link sing bring morning
[h] hot how have hello hurry hey
[l] like lot let look leg lake lever
[r] rose row right rain radio room
[w] what who window wake week
[j] jell yellow yes you jummy yolk

3、辅音（清辅音/浊辅音）

[p] cap pie pot pig put people
[b] book bag big job boat bike
[t] bat sit meat tea table task

二、元音字母发音规律：

1、开音节中发字母表中的本音

2、闭音节中发相应的单元音

A/a (开) [ei] lake plane gate face plate hate
(闭) [æ] black glad flag map catch hammer
E/e (开) [i:] he she see me we knee these
(闭) [e] red desk egg let pen pencil
I/i (开) [ai] bike kite time nice wise driver
(闭) [i] pig sit ship milk fish pink
O/o (开) [əu] nose home vote hope lope stone
() [ɔ] shop cock clock block not hot
U/u (开) [ju:] pure excuse tune cure use tune
() [ʌ] rubber sunny bus duck brush butter

三、常见字母组合发音规律

ea : clean / leaf / meat / heat / beat	oo: cook/ look/ foot/ good/ hook
ea : heavy / bread / weather / feather	ow crow flow yellow row glow
ee: street / beef / week / agree/ see	ew screw jewelry chew flew
er: person / her / teacher/ worker	ew knew view few new
ir: dirty / sir / bird / shirt / skirt	th mouth thank cloth smooth
or: world / work / doctor / actor/worse	th weather leather these there
or: short/ story/ store/ more/ born	igh light might delight sight thigh
ur: turn / hurt / murder /nurse / burn	augh taught caught naught slaughter
ar : market/ smart/ hard/ car/ park/ jar	ough bought brought nought sought
al: all/ ball/ wall/ small/ hall/ always	ph triumph photo phase dolphin
au: autumn/ August/ because/ astronaut	
aw: hawk/ saw/ awful/ law/ paw/ raw	
ou: shout/ aloud/ out/ cloud/ house	
oo: zoo/ cool/ pool/ food/ school	

四、单词音节拼读法

1、划分音节 2、确定重音 3、整合拼读

1、音节种类/ 划分音节

单音节: I/ my/ Mike

双音节: worker/ ruler/ answer

多音节: exercise/ expensive

开音节: plane/ face/ note/no

闭音节: not/ desk/ box

划分方法:

1) 辅音字母两分手法 letter--let ter/ sister--sis ter

th、sh、ch、ck、tch 例外

2) 辅音字母公平分配法 worker---wor ker

competition---com pe ti tion

kindergarten---kin der gar ten

3) 合成词原词划分法: workshop--work shop

4) 字母组合聚合法: daughter---daugh ter

2、确定重音

一般规律

、 —— —— ` —— —— —— uni`versity/inter`national

—— ` —— —— —— dis`covery/pe`ninsula

` —— —— —— `difficult/`national

—— ` —— —— at`tractive/ to`bacco

` —— —— `record (n.)/ `artist

—— ` —— re`cord(v.)/ with`hold

` —— good

3、整合拼读

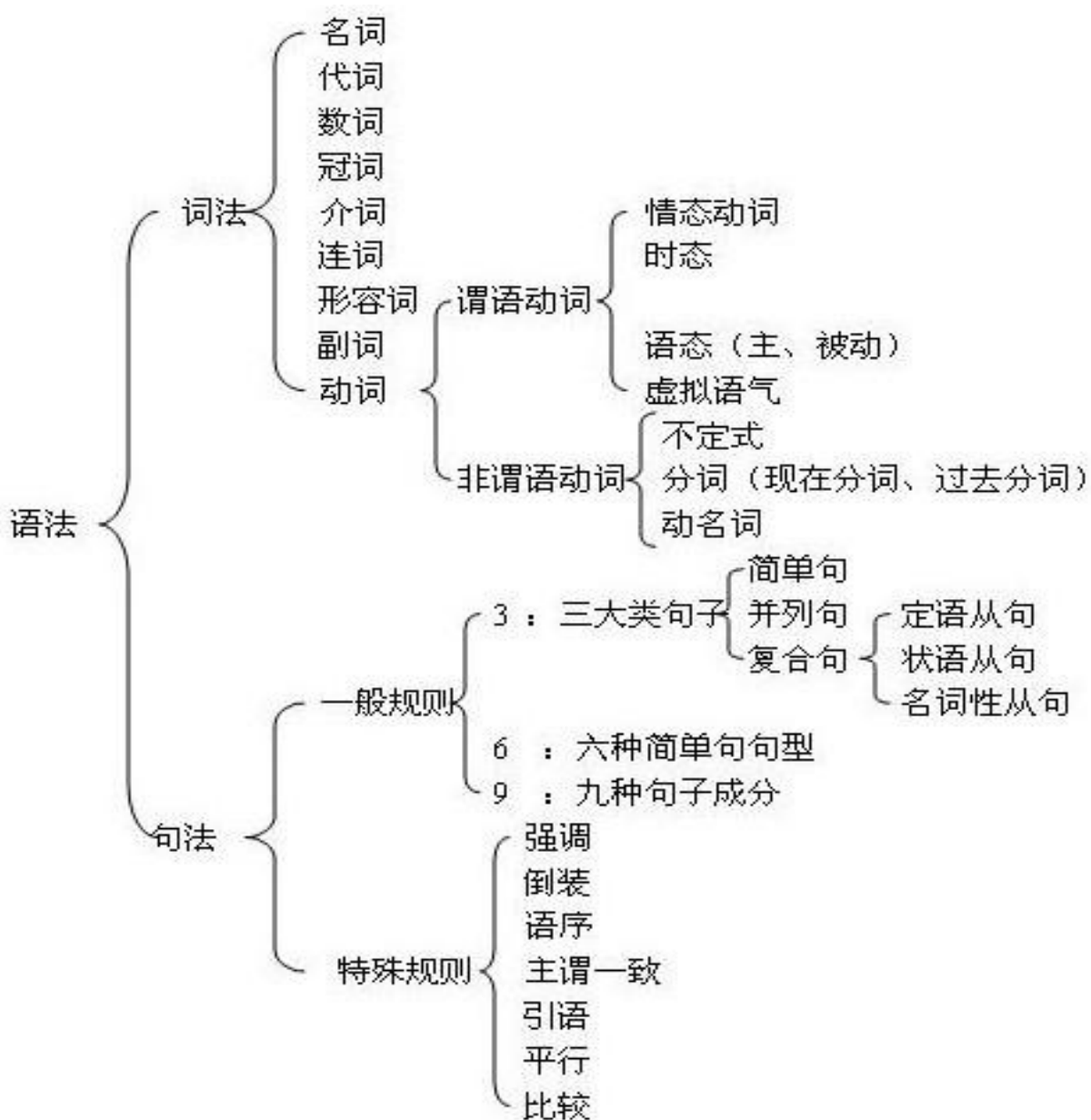
例词: Supermarket

1) 划分音节 su per mar ket

2) 确定重音 `su per mar ket

3) 整合拼读 `supermarket

语法体系图表（非课题成果，仅用于教学参考）



亲爱的同学：

教育部高等教育司《大学英语课程教学要求（试行）》指出大学英语的教学目标是培养学生的英语综合应用能力，特别是听说能力，使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流。

由此可见，培养大学生口语交际能力是英语教学的主要目标之一，为了提高学生的口语交际能力，我校正在开展“河北省非英语专业大学生英语口语交际障碍及对策研究”这一科研活动，旨在通过研究探索消除大学生英语口语交际障碍诸因素的策略，指导学生进行英语学习并运用交际策略，提高学生用英语进行思维和交流的能力。

下面是针对此项课题研究所列出的一些基本问题，请同学们根据你的看法或学习经历如实回答每一题。问题答案无对错之分，所收集的数据只用作研究，你的每项回答都将对大学英语教学科研活动的发展起到重要的借鉴与参考作用。

唐山师范学院滦州分校

非英语专业大学生英语口语交际现状调查问卷

一、个人简况

- 1.学校 _____ 2.专业 1、理工 2、文史 3、艺术
3.年级 _____ 4.性别 _____ 5.性格 1、内向型 2、外向型 3、中间型

二、交际因素及现状

请大家根据自己的情况，如实填写，在对应的空格内打勾。

- 5= 这句话完全或几乎完全适合我的情况。
4= 这句话通常适合我的情况。
3= 这句话有时适合我的情况。
2= 这句话通常不适合我的情况
1= 这句话完全或几乎完全不适合我的情况。

A 心理因素		自评选项				
		5	4	3	2	1
1	对于用英语进行口语交际很感兴趣 *					
2	有信心用英语进行口语交际 *					
3	非英语专业学生没必要练习口语					
4	自尊心或虚荣心较强怕出错不愿说英语					
5	如果口语水平达到能够不出错的话我就愿意说英语 *					
6	即使能做到说得很流利、没错误我也不敢说英语					
7	性格内向、害羞不愿和别人进行语言交流					
B 语言基础因素		自评选项				
		5	4	3	2	1

1	单词发音不够准确不敢说英语					
2	词汇量不足没法用英语进行口语交际					
3	语法知识欠缺没法用英语进行口语交际					
4	不会用英语思维，总是把想说的汉语翻译成英语					
5	听不懂别人说的英语自己没法进行交流					
6	自己说英语别人听不懂所以不愿说					

C 文化差异和语境因素		自评选项				
		5	4	3	2	1
1	不敢和外国人说话，因为不懂他们的文化、生活习惯					
2	和外国人打招呼时第一反应就是想问“你吃了吗”或“你去哪啊”					
3	有机会的话会主动和外国人进行口语交流					
4	很想多用英语和别人进行口语交流					
5	学校和老师没有为学生提供足够的语言环境来用英语进行交流					

D1、语音学习现状		自评选项				
		5	4	3	2	1
1	很注重音标学习，能够准确读出每个音标 *					
2	常常运用音标来自己拼读单词，大部分都很准确 *					
3	掌握了音标的发音方法，但不会灵活运用来拼读单词					
4	懂得字母和字母组合的发音规则，但不会用来拼读单词					

D2、单词学习现状		自评选项				
		5	4	3	2	1
1	运用音标、字母及其组合拼读规则背单词 *					
2	学、背单词时很注意它的词性和用法 *					
3	学的每篇课文都读好几遍，在课文中理解、记忆单词 *					
4	很注重在课文上下文中理解、记忆单词 *					
5	记单词时我就死记硬背，常常是背完后几天就忘了					
6	在学、记单词时我常常运用一定的方法，例如：分类、比较等 *					

D3、语法学习现状		自评选项				
		5	4	3	2	1
1	老师纠正其他同学的错误时注意倾听 *					
2	讲英语出现错误时，很希望老师或同学给予纠正 *					
3	讲英语时从不考虑语法是否正确，只注重意义的表达					
4	讲英语时意识到出现语法错误马上自行纠正 *					

D4、听力学习现状		自评选项				
-----------	--	------	--	--	--	--

		5	4	3	2	1
1	做听力练习时常常用笔记录重点内容 *					
2	听力笔记经常运用符号或缩略语来记录 *					
3	听话时尝试预测讲话人下面说的内容 *					
4	落下内容后努力接着往下听 *					
5	不能确定是否真听懂时就对内容自己进行猜测 *					

E 口语交际现状		自评选项				
		5	4	3	2	1
1	想不出怎样用英语表述某个词或句子时，就用汉语代替 *					
2	常常运用各种姿势或手势来帮助表达意思 *					
3	个别单词想不起来时，用相似的词来替代或解释 *					
4	遇到自己不会用英语说的词就自己造词。如：machine person= 机器人*					
5	别人听不懂自己说的英语时，就重复一遍 *					
6	尽量用完整的句子，而不是用短语或单个词语交流 *					
7	表达不出自己意思时，向同学、老师求助 *					
8	觉得有些事情用英语讲太难时，设法避开不谈 *					
9	在用英语进行口语交流时,经常运用交际策略 *					
10	讲英语时很注意遵守一定的交际原则，如：礼貌原则，合作原则*					

三、开放题（根据自己的实际情况作答）

1、你在英语口语交际中存在着哪些障碍？

2、在英语口语交际中你自己或其他同学运用过什么窍门或策略？

《硅谷》杂志论文录用通知书

葛红梅 伦淑新 同志：

您撰写的论文：

《大学生英语口语交际心理障碍及消除策略》

本刊已采用，并将编辑出版。拟于本刊载 10 年 03 月刊登。

本刊国内统一刊号：CN11-4775/N 国际统一刊号：ISSN 1671-7597

特此通知

查询电话：4006-663-177



大学生英语口语交际心理障碍及消除策略

葛红梅 伦淑新

(唐山师范学院滦州分校, 河北 唐山 063700)

摘要: 心理障碍是大学生英语口语交际中存在一个普遍现象。本文对心理障碍的成因进行了分析总结, 从口语交际观、中介语、错误分析、情境教学等方面探讨了相应的消除策略。

关键字: 心理障碍 中介语 错误分析 情境教学

英语口语水平是衡量英语整体水平的一个极其重要的指标。多年来, 大学生英语口语交际能力的培养一直是高校英语教学中最薄弱的环节。许多大学生怯于开口说英语, 不能正确、流利、得体地用英语来表达自己的思想。

这种现象是多种因素造成的, 英语口语交际心理障碍就是其中一个重要因素, 它的存在使学生们不敢或不愿与别人用英语沟通, 甚至有的学生放弃了口语学习这一环节。结果导致口语交际水平低下, 没有达到大学英语课程教学要求。

一、大学生英语口语交际心理障碍成因为:

1. 害羞心理

有些学生性格比较内向, 羞于在别人面前说话, 觉得说英语就更加别扭, 害怕别人笑话自己说得不好或不当; 有的学生怕自己的发音不准, 用英语表达时常常不由自主地说出一些中国式英语, 便不好意思用英语进行口语交际。

2. 缺乏自信

由于我国高校很多学生的英语口语水平不高, 底子薄, 平时口语练习机会较少, 致使英语口语水平得不到提升, 便产生了自卑心理, 对自己缺乏自信心, 不敢开口说英语, 怕出错丢失脸面, 甚至对口语课形成了抵触情绪。

3. 轻视口语

自大学英语四、六级考试推行以来, 一些学校把学生四、六级通过率作为衡量一所学校英语教学水平的唯一标准, 所以许多学生寄希望于 60 分“万岁”, 对口语能力培养缺乏足够的重视, 课余都钻进了试题堆。这种片面追求通过率的做法给正常的外语教学带来了诸多的负面冲击, “说”的训练普遍被忽视, 造成学生“有口难开”的局面。学校、教师很少为学生设置足够的语言环境来使之进行口语练习, 许多学生认为自己将来出国机会不大, 工作后使用英语进行口语交际的可能性较小, CET 考试中也没有口语要求, 因此他们对口语训练普遍存在轻视心态。

二、大学生英语口语交际心理障碍消除策略

1. 树立正确的口语交际观

语言是传递信息和交流感情的手段，是人们实现社会交际的工具。人们学习语言的目的就在于交际，在于交流思想，传递信息。学习英语的目的是运用英语，在口语交际中，如果出现语法或语音上的错误，只要不影响意义的传达，就仍可视为成功的言语交际。美国学者桑代克提出的尝试错误说，证明了“外语学习可以说是通过尝试来克服错误的过程”。教师不必过多地指责学生在语言操练、运用中所出现的错误，而应鼓励他们大胆地用英语来进行表达，使他们正视并敢于面对自己在交际中所出现的错误，使之消除因害怕出错而产生的心理交际障碍。

2. 正视中介语在口语交际中的作用

中介语是第二语言学习者在第二语言学习中形成的一种特定语言系统，这种语言系统既不同于学生的第一语言，也不同于所学习的目的语，而是一种随着学习的发展向目的语的正确形式逐渐靠拢的一种动态的语言系统，它是一种介于母语和目的语之间的一种过渡的语言系统，因此也被称为“中间语”。中介语是学习者在学外语时由于各种原因形成的，它反映了学生习得外语规则的过程，是一种正常现象。中介语是一个不断变化的动态系统，它的规律性变化恰恰反应了学习者学习目的语的进程。教师要对学生在目的语使用过程中出现的错误进行系统地研究，分析规律，使学生的中介以逐步向目的语靠近。

3. 正确判断错误类型并适当纠错

错误是学生口语交际过程中存在的一种正常现象，当学生出现错误时，教师应对错误进行分析，判断它的类型是 mistake 还是 error。如果是由于疏忽、一时紧张、准备不充分等原因而产生的错误即为 mistake, 学生稍加注意便能自行改正，教师可以不予纠正；Error 则是纠正的主要对象，它是语言能力不足的表现，反映了学习者不完善或错误的外语知识。这种错误，因为出错者对相关知识尚未形成规则体系，很难自行意识到错误的存在并加以改正，便有待于他人对其加以指导说明。（伦淑新, 2008:32）

此外，有些错误会造成交际过程中的误解，或者会妨碍交际正常进行，使听话者不能正确理解，这种全局性的错误就必须纠正，而单词发音不准等局部性的错误若不影响意义的传达则可以不加指出。在学生运用英语进行口语表达时，教师不宜过多纠正；尤其不宜打断学生谈话而进行长篇大论的评价，否则会打断学生的思路，伤其自尊，影响其交际效果。而应在学生交际结束后予以指导、总结。在口语训练指导中，教师应重点培养学生对语言的敏感性，提高他们对自己和他人说话中语言错误的识别能力。随着语言学习的发展，学生具备了

这种敏感性和错误识别能力后，他们自我纠错能力及口语交际能力就会得到进一步提高。

4. 创设情境教学模式

建构主义教学模式为：“以学生为中心，在整个教学过程中由教师起组织者、帮助者和促进者的作用，利用情境写作、会话等学习环境要素充分发挥学生的主动性、积极性和首创精神，最终达到使学生有效地实现对当前所学知识的意义建构的目的。”根据建构主义所倡导的情境教学模式，教师的任务就是尽可能多地为学生创造运用语言的情景。

教师可利用多种手段或媒体(投影图片、挂图、录像、声音模拟等)来创设语言情景。在备课阶段，教师应根据教学任务设计相应情境，搜集教学资料，准备教学用具，充分利用多媒体辅助教学手段来提高学生兴趣，例如：呈现音像会话资料，播放教学相关录音等。在指导学生进行口语交际练习时，教师应为其提供足够的输入、输出信息。例如：为学生提供口语练习相关的句型、短语、词汇等。之后，教师可单独或找同学配合进行交际示范。使学生清楚的了解自己的练习方法和内容。

5. 营造宽松、愉悦的交际氛围

宽松的交际氛围可以使学生在口语练习中克服恐惧感和紧张感。因此，在课堂教学中，教师应根据教学内容选择适当的教学方法，即可采用单一教学法，也可多种教学法并存，如：任务型教学法、交际教学法、语法翻译法等。这样，教师便易于为学生创造出一种轻松、生动活泼的课堂环境，有利于吸引学生的注意力，提高学生的学习兴趣 and 积极性。此外，教师应对学生进行赏识教育，正视学生交际中所存在的错误，根据错误类型适当纠错，多鼓励少批评，使每个学生都能够在学习中体会到成功的快乐，从而提高学生们运用英语进行口语交际的兴趣和能力。

英语口语交际能力的培养是一个长期的、艰辛的过程。交谈的机会越多，语言实践的机会才会越多，交际能力提高的可能性才会越大。因此，在英语口语教学中，教师要积极帮助学生消除心理障碍，引导学生勇敢的用英语进行口语交际，并创设情境，为学生提供更多的英语表达和交际的机会，加强英语交际能力的培训，从而实现语言教学的终极目标，即用所学语言进行有效的交际。

参考文献：

伦淑新,许翠敏. 错误分析与纠正策略 [J] 中国校外教育, 2008, (7) :32

《中国科教创新导刊》期刊用稿通知书

编号: K10-6344

董慧 同志:

您的一篇题为 大学英语必修课实践与教学方法探究 的论文
拟刊登在《中国科教创新导刊》期刊(国际标准刊号: ISSN 1673-9795; 国
内统一刊号: CN 11-5599/N) 2010 年第 2 期, 特此通知。

- 注: 1. 请您仔细阅读以下各条通知的内容, 并在投稿时签字为据。如有修改稿请注明修改处, 再已之内传至本社。
2. 《中国科教创新导刊》期刊及其网站不受任何形式禁止出版、传播或者含有侵犯国家法律、法规、政策、学术规范及体例学内容的作品。
3. 为尊重作品版权, 更好地保护作者的合法权益, 作者在投稿时必须作出对所投作品发表之后的版权声明。

中国科教创新导刊编辑部



大学英语口语课堂实践与教学方法探究

董 慧

唐山师范学院滦州分校 063700

摘要：随着大学英语课程改革的不断深入，作为英语教学重要的一个内容，英语口语教学的要求也在日益提高，同时英语口语课的实践与教学方法的应用也变得越来越重要。本文针对英语口语的课堂实践与教学方法的应用进行了系统的总结。

关键词：大学英语口语课 课堂实践 教学方法

1 英语口语课实践授课环节

1.1 Warm-up 热身练习

在开始口语教学之前，教师可以根据需要选取一些英语歌曲，单词接龙游戏，头脑风暴等方式展开练习，以此来调动学生的积极性和参与性，使每个学生都能够快速进入角色，激发他们的表达欲望。

1.2 Lead-in 内容导入

在就某一主题进行口语教学之前，教师应该对主题的内容，背景进行介绍和导入。使学生对课程主题有相应的认识，并联系自己的知识面。也可以让学生分享各自的信息和知识，做到资源共享。

1.3 Prentice 实践环节

此环节为英语口语课的关键所在，教师可通过此环节检验学生的口语情况，也可让学生进行即小组活动，角色扮演，看图说话等练习，以此来锻炼他们的语言运用能力。在此环节中，作为教师，应该尽量的来缓解学生压力，增加他们的动力。

1.4 Evaluation 教师点评

学生是英语口语课的主体，但教师的指导和引导作用是至关重要的。在每位学生发言期间，尽量不中断学生的语流和思路，而是应该通过反复练习，言语指导等进行自然纠错。

1.5 Home-work 口语作业

对于英语口语来说，仅仅靠课堂上的练习是远远不够的，课下作业也是至关重要的。一般情况，口语课没有笔头作业，教师可以给学生布置口头作业，如针对下一课编对话、布置演讲、文化背景知识积累等。这里强调的是：下次课一定要检查，这是进一步压力传递的重要组成部分，只有充分培养学生课下也说英语的习惯，才能构造出英语语境，逐步让学生养成自主

学习的习惯,也可以提高学生的学习能力。

1.6 Conclusion 总结

每次课程结束前,教师应做出针对性的总结。这样,可使学生的脑中形成完整的知识框架,学生在教师总结的过程中,对本次课中各自的知识点做出梳理,并对自己语言表达中的问题再次回顾,加深印象。

2 教学方法应用:正确引导学生,掌握英语的学习方法和技巧

实践和方法是提高英语口语的两个重要方面。用正确的方法多实践,是学好英语的基本原则。英语口语课更需要有相应的语言环境,有正确的语言材料和交流对象,学生们就可以通过反复的模仿,交流,反馈和纠正运用,不断提高口语表达水平。教师应鼓励学生大胆开口,从简单的模仿老师或教材中的一词一句开始,继而不断的提高自己的英语听说能力。

2.1 对于新单词和语句的解决

教师可以通过创设相应的情景,先用简单的日常用语去解释学生不懂的语句,必要时还可以配合运用手势,身体语言,图表解释等方法作提示和引导,并同时鼓励学生运用刚学过的词句与老师或同学进行课上和课外的口语交流。这样,学生就会自然而然的适应和掌握用英语去解释英语,用已知的词句,地道的语言去表达出自己的观点,从而提高英语语感和表达能力。在实践中形成自己正确的口语学习方法,沿着正确的轨道进行英语口语课堂操练和课外交流。

2.2 学习兴趣和创造力

素质教育的重要目的之一是培养创造性的人才。每个学生都有创造潜力,一旦被激发,能量是不可低估的。在教学过程中,教师要善于利用学生的求知欲望,提供若干材料,创设问题情景,调动学生思维活动的积极性,鼓励学生创造性运用语言,并对学生表现出的创造意识给予充分的肯定和表扬。鼓励学生积极参加课堂交流活动,大胆发表个人见解,在实践过程中培养自己的听说能力。例如:Where's the Post Office?一课的学习,采用分组的形式,每组二到四人组成,教师在课前提示本课学习主题,让每组同学课前自学课文对话,并鼓励学生自己将不完整对话补齐,或把情景对话进行再创造,原创出具有自己特色的对话。课上每组同学脱稿表演对话。每组表演后,教师根据学生对话内容,提问并纠音,以使学生在真正理解语言的前提下,自然对话而不是死记硬背。指导学生在对话过程中进行必要的眼神交流和随机应对,以达到交际的目的。每组表演这样的授课方式,一方面培养学生的创造性和自主学习能力,另一

方面,学生也可以成为课堂的主体,学习有成就感,学习兴趣和主动性增强。

2.3 语言表达欲望、语言组织和胆量培养

语言是交际工具,应用才是学习语言目的。例如:Festival and customs 一课的学习,采用演讲形式,每位同学介绍一个中国或西方的节日或习俗,并在黑板上把重点标出,这样,听者会有一个更清晰的认识,说者的语言条理性和逻辑性得到锻炼,大家共同分享信息,然后,同学们就发言内容提问,做到听说互动。这样的方式,也可以锻炼学生开口说英语的胆量和自信心的培养。

总之,授课老师都会有自己独特的教学方式,灵活多变的教学模式会给口语课增色,多元化的教学才能让学生真正有所学,有所长。

[1]康志峰.我国英语口语教学的现状、问题及对策 [J].外语与外语教学,1998,(9).

[2]许迎军.英语交际能力培养与课堂教学 [J].解放军外国语学院学报,2000,(3).

[3]黄景.两种教学模式策略 [J].外语教学,2000,(2).

浅谈中西方文化差异与英语教学

耿海燕

中国有着五千年的历史，我们的传统文化与西方国家有着很大的区别。中西方文化的这些文化差异，大体体现在以下几个方面：心理结构（或心理素质）、生活形态（或社会形态）、知识形态、艺术形态、思维方式、价值尺度、道德规范、情感趣向……东方儒佛信仰，西方信奉耶稣；东方含蓄，西方大胆；东方讲礼，西方尚雅等等。在外语教学中，如果我们忽略了文化教学，无疑这样的教学是不成功的。忽略了文化差异，不但会在教学过程中闹出很多笑话，更会影响我们的教学效果。因此，在英语教学中渗透文化意识是十分必要的。

语言是文化的载体与表现形式，不了解一个国家或者民族的文化，也就无法真正学好该民族的语言。通常我们所说的文化包含两个方面，一是知识文化。包括政治、经济、文学、艺术、历史、哲学、等。另一方面是交际文化。包括一个国家或者民族的社会习俗、人们的生活习惯、思维方式及行为准则等。交际文化在语言学习会涉及到很多方面，包括日常谈话中的问候、告别、称赞、致谢、道歉等等。可以说只要我们学习一门语言就一定会接触到这个国家或者民族的文化。当然，不同国家或者民族的文化有其共性，所以作为文化表现形式的语言也有共同特点。例如：中国人说：“伤心欲碎”，英国人说 heart-breaking；再如 red（红色），无论在英语国家还是中国，红色往往与庆祝活动或喜庆日子有关。英语里有 red-letter days（纪念日，喜庆的日子），在西方一般指圣诞节或其他节日，因为这些日子在日历上是用红色标明的，所以 red-letter 的转义就是“可纪念的”、“喜庆的”的日子。然而除了这些共性，各民族的语言和文化还是存在很大差异的。这些差异会妨碍语言的交际和文化的交流。不同民族和国家的人民的历史文化背景、传统习惯和思维方式的不同，反映在语言表达方式上有许多地方存在差异，尤其是交际文化上的差异更明显。

我们知道，汉语的“周末”相当于英语的“weekend”。所有的英汉词典上都用“周末”来注释“weekend”，但是由于历史文化的背景的差异，中国学生对于哪一天是一周的第一天有了困惑。按照我们国家的传统习惯，周一是一个星期的开始。然而在西方国家，人们总将星期天作为一个星期的第一天，英美国家的电视预告节目总是从星期天开始。再见面打招呼的时候或者在朋友见面时，中国人爱说：“吃饭了没有？”“您去了什么地方来着？”这些在我们看来相应

得体的言语一变成英语就是：“Have you eaten yet?”“Where are you going?”“Where have you been?”对英美国家的人来说，这多少触犯了他们的隐私权，即便勉强给你一个答复，心里也会嘀咕，问我吃过饭没有，有何用意？他会以为你想邀请他一起外出用餐。面对未婚青年来讲，这样问还意味着希望与对方朋友呢。同样，汉语中的“上哪儿去啊？”和“到哪儿去啦？”用这两句英语打招呼，大部分讲英语的人听后会不高兴，他们的反应可能是：It's none of your business!难道我就没有一点自由吗？这也难怪外国朋友生气，原来没有弄清楚在中国“你去哪？”是问候语。实际上，问话人并不想知道答话人去哪，只是为了礼貌而已。而在这种场合下，西方人只说 Hello、或 Hi。在与朋友第一次相识时，我们会说“幸会”，译成英语就是 I am lucky to have met you。对方听了轻则以为你是言不由衷，阿谀奉承，重则以为你想在他身上打什么样主意。而在这种场合下，讲英语的人只说：“I'm pleased to meet you.”（认识你很高兴。）分手时，他们还要说句“It's nice meeting you 或 Good-bye, Bye-bye”。（能认识你很高兴，再见）之类的话。在中国，如有贵客或不太熟悉的人来访，客人离开时，按中国的习惯，主人要把客人送到门口，客人对主人说“请留步”，主人最后要说“慢走”、“走好”之类的话。这些说法都不能直接译成英语。如果说 Stay here. Go slowly 或 Walk slowly,听起来便十分生硬。其实，微微一笑并作个表示再见的手势就行了。除此之外，中西方的称呼也存在差异。在我们国家，人们习惯上用诸如“您老、小王等，但是在汉语里很礼貌的称呼在英语文化里却可能是很不礼貌的。例如：“小+姓”，在汉语里是个亲切的称呼语。但若在此称呼一位美国人，却是极不礼貌的。相反的西方人喜欢用名字称呼对方，以示亲切。不仅年龄相近的人之间这样称呼，年龄悬殊的人之间也这样称呼，没有不尊重对方的意思，儿子甚至对其父亲直呼其名。但在中国，直呼其名在很多场合则显得不够尊重，孩子直呼其父母之名更是忌讳。别人也会认为这孩子不懂规矩。这里由于文化不同而产生的语域上的差别。

在听到别人赞扬时，中国人往往是否定对方的赞美词，贬低自己一番，而西方人则一般没有贬己尊人现象。他们听到赞扬后往往表示高兴并如实地说出自己的感受。例如：一位中国青年妇女在美国，身上穿着一件漂亮的服装，当别人对他说：这件衣服真雅致，颜色美极了。这位中国妇女很高兴，但有些不好意思，就按中国习惯回答说：“No, it's just a very ordinary dress.”（这是一件普通的衣服）。在这个例子中，这位青年妇女的回答不能被人理解，别人也许以为青年妇女的回答是对方不识货，对一件普通的衣服如此大惊小怪，可见美国妇女鉴赏

能力有问题。再如，中国人请客时，无论菜多么丰富，总是谦逊几句“今天没什么好菜，随便做几样”。本是客套话，可西方人听了认为，你不做好菜招待我，可见没有诚心，同时也说明你不尊重我，同样中国学生听到外国人说：“你的英语说得很好！”之后，往往回答“不，不，我的英语说得不好”以示谦虚，孰不知客人听了这种回答是要生气的。因为英语是他的母语，他有能力判断语言的好坏，学生的回答等于说他不懂什么是好的英语，相反，西方人在受到表扬时，首先表示感谢，并说出自己的感受。

这些文化上的差异已经成了交际的障碍，因此我们的英语教学必须融入文化的教育。要采取各种有效的、有针对性的方法组织教学，培养学生的文化意识，使他们能主动自觉地吸收并融入新的文化环境中。教师应该采取多种手段来进行跨文化教学。

首先，外语教师自己要树立跨文化交际意识，通过不断的学习来完善自己的知识结构水平，这样才能适应跨文化教学的要求。其次，采取多种方式有效组织课堂教学，逐步渗透文化内涵。教师可让学教生收集一些有关国外文化方面的资料，如节日、杂志、报刊等，使他们在这一过程中了解不同的文化、风俗习惯、较直观地了解外国的风土人情；利用电影和电视引导学生注意观察英语国家的社会文化等各方面情况。另外，教师还可以设置一些特定的社会文化氛围，让学生在这种背景下来进行“角色表演”活动。并要求他们尽量按其扮演的角色的身份来正确使用语言。通过这样的活动，学生可逐步提高结合社会文化背景来恰当地使用语言的意识。

总之，学习语言的目的是为了跨文化交际，新时期的英语教学必须兼顾语言和文化，提高对中外文化异同的敏感性和鉴别能力，进而提高跨文化交际能力和跨文化意识，这样才能全面提高外语教学的效率和质量，大幅度的提高学生的外语应用能力。

参考文献：

- [1] 胡文仲，《英美文化辞典》，北京：外语教学与研究出版社，1995
- [2] 李常磊，《英美文化博览》，世界图书出版公司，2000
- [3] 姜志伟，罗德喜，李啸，《大学英语英美文化连接》，中国书籍出版社，2004
- [4] 刘晓莺，《英语教学应注意中西方文化比较》，中共陕西省委党校学报，第32卷第3期，2009年6月
- [5] 童龄，《中西方文化差异及大学外语教学中跨文化交际能力的培养》，教育培训，2009年第2期

大学生英语口语交际能力培养策略

唐山师范学院滦州分校 伦淑新

摘要：口语交际能力是英语教学的目标之一，本文就口语交际能力的主要因素，提出了英语教学中交际能力培养的策略和措施，并通过实验对其有效性进行了验证。

关键词：交际能力、策略、措施、任务型教学法

目前，英语已经成为全世界通用的交际工具，人们日渐意识到了英语学习的必要性和迫切性。因此，教育部指出大学英语的教学目标是培养学生的英语综合应用能力，特别是听说能力，使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流。

由此可见，在教学中培养大学生口语交际能力是大学英语教学的主要目标之一。所谓交际能力就是讲话者所掌握的、在互动过程中及相关语境下本能地、恰当地运用和解释语言的能力。良好的口语交际能力体现着学生对英语的掌握程度，是学生日后走向成功的一个重要因素。如何在英语教学中培养学生的交际能力？本文就影响口语交际能力的主要因素，提出了英语教学中交际能力培养的策略和措施，并通过实践验证了它们的有效性。

一、在英语教学中如何培养学生的口语交际能力。

1、指导学生运用交际策略

(1) 目标语策略

学生在运用所掌握的第二外语知识进行口语交际时，有时会遇到不知如何表达的词语，从而阻碍交流的正常进行。这时便可采用目标语交际策略，也就是学生运用目标语描述某一未知词语，可用创造新词、已知同义词、反义词或迂回方式来进行表达。例如，学生不知“组装”一词的英语说法(assemble)，可以说把所有的零部件安装在一起(fix all the parts of a machine together)。这便是采用了迂回表达法。

(2) 转移话题

当学生在交谈中，若发现谈话内容会涉及许多生僻词语，可有意识的转移话题，选择自己熟悉且生词量较少的事物进行交谈，避免因交流中止而产生尴尬局面。

(3) 字面翻译

学习者借助于本族语根据要表达内容逐字进行直译。例如，想表达“他们互相祝酒”(They toast one another), 可译为 (He invites him to drink)。 (Rod Ellis, 1994)。

(4) 语言转换

学习者偶尔因词语的缺乏而无法进行正常交流时，可借助于母语加以描述，这时交谈对方往往会主动向其提供所需词汇。

(5) 身势语

学习者运用非语言的方式来表示某一物体或事件。例如，在谈及某位歌唱家受到观众的热烈欢迎，掌声不断时，若不清楚鼓掌的英语说法，便可以用拍手的方式加以表达。

(6) 求助策略

谈话者若发现难以摆脱困境，无法自行解决所遇到的问题，可以向其他老师、同学或向讲本族语的人进行咨询，以求得他们的帮助。也可通过查字典或网上求助的方式加以解决。

2、教学中采用有效措施

1) 鼓励学生树立自信意识。

对于语言学习来说，开口练习是极其必要的的一个重要途径之一。只有在不断的交流中，学习者才能发现自己的不足和错误并及时加以弥补、纠正。因此，教师在教学中应针对学生对知识掌握的不同程度提出、布置难易得当的问题、任务，逐步帮助学生树立自信意识，使学生在学习中能够体会到成功的喜悦，为学生进一步掌握、运用该语言奠定良好的精神基础。

2) 以学生为主体进行教学。

目前我国不断提倡素质教育，改变了老师讲学生听的教育体制，倡导学生是学习的主体，老师起着授人以渔的指导作用。英语作为语言教学课程更应该体现这一点。学生好比游泳学习者，教练讲得再精彩、清楚明白，学生不下水实践也将永远学不会游泳。学生只有在老师的指导下沉浸于英语这一海洋之中，才能真正掌握并达到对其灵活运用的程度。

3) 以交际法、任务型教学法为主，其他教学法为辅。

学习语言最好的办法就是沉浸于其中，而对于外语学习者而言这是很难做到的。因此，英语课堂上的学习机会便显得尤为重要。老师的责任便更加重大。在提倡素质教育前我国主要采取语法翻译法进行教学，内容上重语法轻语言；课堂上重讲解轻语言能力的培养。学生们往往掌握了某些语言规则却不会灵活运用。这就需要教师设计出一定的语言情境，采用交

际法、任务型教学法进行教学，让学生对所学内容进行尝试运用，从而达到灵活运用目的。

4) 判断错误类型、合理加以纠错。

在语言学中错误的含义是“违反或偏离规则”，著名的语言学家科得（1976）将错误分为认识性错误（error）和疏忽性错误（mistake），前者指的是因学习者语言能力不足而产生的错误，反映了学习者不完善的语法规则，说明出错者缺乏相应的词汇、语法等方面的知识。后者是在语言表达中，因某种原因偶然出现的疏忽或故障，即说话者在精神疲惫、时间紧迫高度紧张、准备不足等条件下偶然产生的口误或笔误。此类错误不光会出现在第一语言学习者身上，即便是操本族语的人在特定状态下也会犯类似的错误。因此，老师应善于区分错误的类型，并采取不同的方式、态度加以区别对待。对于（error）要加以强调、纠正并练习；对于（mistake）这类错误可不予纠正或给予提醒让学生自行改正，为学生营造轻松的课堂氛围，使之敢于开口进行交流。

5) 定期举办、开展口语交际性活动。

鉴于学生在生活中接触、使用英语的机会较少，学校、班级可定期、有组织的开展交际性活动。例如，在指定场所为学生举办英语角并邀请相关老师、留学生、外国友人给予指导。此外，还可举办英语朗读比赛、讲故事、人物、事件讨论会等多种口语交际性活动。通过参与此类活动，学生们能够真正成为学习的主人，可以充分体现、发挥学生们的自主性和能动性，使其从中体会到学习的乐趣和成就感，进一步激发他们对英语的学习兴趣，从而逐步提高学生运用英语进行口语交际的能力。

英语口语交际能力是英语综合素质的体现。在发音准确的基础上，学生还必须具备一定的词汇量；掌握基本的语法知识；了解中西方文化差异；尽可能的创造、利用机会运用英语进行口语交流；适当的运用交际策略。这就要求教师在英语教学中真正做到素质教育，不单纯要提高学生的自主学习能力，还要注重对学生进行口语交际能力相关诸要素的培养。

参考文献

- George Yule(2004) *The Study of Language*. Cambridge, England. Cambridge University Press
Rod Ellis (2001) *The Study of Second Language Acquisition*